

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10, П. ПОВ.
Телефон Редації й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 223-25
Адреса для телегр.: Діло Львів
Корто: П. Р. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Лівон.
Прага „Діло“.
Рукописи не вертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячна 5.00 зол.
Чвертьрічна 15.00 „
Піврічна 30.00 „
Річна 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

Перед недалекими змінами в уряді.

В політичних колах Варшави кружляють вперті поголоски про недалекі зміни в уряді, до яких дійде після закінчення парламентарної сесії у квітні ц. р. Польська преса, зближена до ОНР лише, що з уряду уступлять міністри Косціалковський і Понятовський. Ця преса скидає на мін. Косціалковського відповідальність за рішення конгресу „Звйонку Звйонкуф Заводових“ та

атакує мін. Понятовського. Кружляють поголоски, що міністром внутрішніх справ стане віце-мін. Пацьорковський. Крім того з міністерства внутрішніх справ уступлять віце-мін. Корсак. Одночасно міністр промислу і торгівлі Роман бажає вернутись до міністерства закордонних справ на становище другого державного підсекретаря.

Національні війська посунулися на 30 км. вперед.

ОФЕНЗИВА НА МАДРИД РОЗВИВАЄТЬСЯ.

Авас повідомляє: Національні війська, що оперують на відтинку Гвадалахари, посунулися на 30 кілометрів від випадових становищ. Вони завняли також 4 села, але назви тих сіл можна буде подати до відома щойно тоді, коли вони появляться в комунікаті головного командування.

Наступом командує особисто ген. Моля. Дві пробовні колонні машерують рівнобіжно до шляху на Гвадалахару. Вчора спинив їх сильний дощ, та вночі він перестав падати.

Дотеперішні операції — це лише початок великого маневру національного командування.

Вночі з понеділку на вівторок національні літаки успішно збомбардували ворожі становища, після чого піхота перейшла до наступу. Бій тривав цілий день. Національні війська посунулися далеко в напрямі Сіфуентес (на північ від Саседону), та дійшли до шляху Мадрид—Кенка, одного з головних шляхів з рештою червоної Іспанії.

На гвадалахарському відтинку національні війська обсадили м. ін. Наваль Порто й Реналес. На відтинку від Брісуеги до Торі (на північ-

ний схід від Гвадалахари) національні війська здобули важні становища. Дуже завзяті бої йшли на горбах коло Коголлодо. Всі національні частини йдуть вперед.

Вчора коло 20. години чули в Мадриді яких 45 минут сильну перестрілку. Виявилось, що це національні війська зі західного парку та з околиць французького мосту пробували наступати, але їх відбили.

Рада оборони Мадриду повідомила вчора вечором, що на гвадалахарському відтинку національні війська раз-у-раз завзято атакують, уживаючи масово літаків, повізів та панцирних авт. Червоні борються завзято.

НА ІНШИХ ФРОНТАХ.

Комунікат національного командування повідомляє, що на астурийському фронті національні війська відбили всі ворожі наступи на Каталянес та здобули ворожі становища. — На відтинку Сорії національні війська здобули місцевості: Вальде Арена, Мазегово й Архентілло, на відтинку Харамі — Казас дель Торкаль. Також південна армія посунулася вперед коло Еспіемо та Віллануеви.

Евакуюють Мадрид?

Як подає тенеріфська радіостанція, минулої ночі національні війська помітили на арагонському шляху (що веде до Валенсії) багато випадених самоходів з воєнними матеріалами. Правдоподібно рада оборони Мадриду намагається найшвидше вивезти весь воєнний матеріал зі столиці, до якої національні війська наближаються дуже скоро.

ЧЕРВОНІ ВТРАТИЛИ 25 ЛІТАКІВ.

Як повідомляє радіостанція з Бургосу, за минулих 4 тижнів національні летунні зістрілили 25 червоних літаків.

ДАЛЬШЕ ВЕЗУТЬ ЗБРОЮ.

Залога двох грецьких кораблів „Кімон“ і „Амфітріті“ застрайкувала тому, що — як виявилось — кораблі везуть зброю до Іспанії.

Епільог

одного дипломатичного інциденту.

На вчорашньому пополудневому засіданні румунського парламенту міністр закордонних справ аложив заяву у справі відомої участі шефа дипломатичних місій Німеччини, Італії та Португалії в похоронах членів румунської „Залізної Гвардії“, що агітували в Іспанії. Всі три уряди заявили, що їхні представники взяли участь в похоронах приватно і не думали нішастися до румунських внутрішніх справ. Мін. Антонеску уважає, що інцидент залізничний. Таку саму заяву аложив він і в сенаті.

ХТО ВИКОНАВ ЗАМАХ НА РЕКТОРА БРАТУ?

Військовий суд IV. корпусу повідомив у комунікаті, що — як ствердило слідство у справі замаху на ректора університету з Яс, Т. Брату, — безпосередніми виконавцями замаху було 3-ох студентів того університету, їхніми спільниками — 3-ох інших студентів. Деякі часописки подають, що всі 6 обвинувачених належать до „Залізної Гвардії“.

Перед італійсько-югославянським морським порозумінням.

Як повідомляють з добре поінформованих політичних кол Білгороду, італійсько-югославянські переговори про гарантію існуючого стану над Адриатичним Морем кінчатся. Небагом підписуть договір у слові Адриатичного моря, по-

дібний до англійсько-італійського джентельменського порозуміння. Крім того обі держави запланувать економічний договір, який даватиме Югославії ті самі полескі, що Австрії при висі дерев і Маджарщині при ввозі худоби.

ПОДУМАЙТЕ

скільки грошей Ви заощадили дійсно, а скільки моглиб були заощадити. Застановіться над тією важною для Вас справою і поставіть складати підтепер постійно хочби й найменші суми на вихідкову книжечку

Кооперативного Банку „Дністер“

у Львові,

вул. Руська ч. 20.

Як зв'язати земляків на чужині з рідним краєм?

Львів, 10. березня 1937.

Недавно розглядали у польському парламенті бюджет міністерства закордонних справ. Ожвавлена дискусія відбулась над питанням доплати закордонним полякам у плеканні їх рідної мови, культури та втримання живих зв'язків еміграції з метрополією. Промовці привадували найбільшу вагу до того, щоб кожна польська дітина, що живе поза межами Польщі, вчилась й виховувалася в польській мові, культурі, історичній традиції. В бюджет міністерства закордонних справ аставляє парламент на цілі польської еміграції, головню на польське шкільництво за кордонами, поважні суми.

Але провідні кола польського народу вважають, що ця, так мовити, офіційна допомога держави польській еміграції не вистарчає на повне забезпечення всіх її національно-культурних потреб. Головно великих матеріальних жертв вимагає польське шкільництво в різних європейських і заморських державах. Щоб ці потреби як-так бодай задовольнити, покликано до життя спеціальне „Товариство опіки над закордонною Польщею“. Недавно відбулося на Замку у Варшаві засідання управи цього товариства під протекторатом президента держави й маршала Сьміглого-Ридза. Постановили на цій нараді зорганізувати в цій державі одномісичну збірку (яка вже відбулася) на цілі польського закордонного шкільництва та алаштувати „День поляка“. Цей день, що припав під кінець січня ц. р., перейшов під такими гаслами, що — мовляв — польський нарід мусить здобутися на найбільші матеріальні жертви на шкільництво й культурні потреби своїх земляків поза кордонами Польщі.

Додаймо при нагоді, що подібну акцію в користь рідної мови, культури й шкільництва еміграції ведуть також інші держави й народи Європи (Німеччина, Італія, Чехія і т. д.) Всі народи дбають заподадивно про те, щоб їх еміграція не денационалізувалась та не пропадала, як живий національний капітал. Всі напередки змагаються за те, щоб діти їхньої еміграції чи автохтонія в інших державах мали свої національні школи, щоб училися й виховувалися в рідній мові, або бодай діставали науку рідної мови.

Факт, що найвищі державні достойники беруть живу участь у боротьбі за рідну мову, культуру й шкільництво своїх земляків поза межами держави, має велике не лише практичне, але й символічне значіння. Він укажує на те, що з поглядів на азартість рідної мови в розвитку народів зайшли дуже глибокі перемінні. До війни, а навіть ще кілька літ по війні говорилося й писалося у недержавних народів про права кожного народу до виховання й навчання в рідній мові, культурі, своїй національній школі. Нині цей етап культурно-національної еволюції належить уже до історії. Сьогодні перестали уже народи писати й говорити про права на рідну мову, культуру й національне шкільництво, але пишуть і говорять про обов'язок народу перед рідною мо-

вою, культурою й національним шкільництвом. Висловом цього обов'язку має бути активна боротьба, праця й жертви на плекання рідної мови, культури й національного шкільництва. У боротьбі цій бачимо, як повчає свіжий приклад Польщі, найвищих державних достойників, обідчаніх спільним бажанням, змаганням, працею й жертвами в ціллі народом у службі святій національній справі.

Пригадаючись цим явищем, починаємо роздумувати над тим, чи не пора також нашому народові, який мусить вічно ще боротися за свої права до рідної мови, культури й національного шкільництва, далеко менші нинішні прата, ніж мав їх у передвоєнні роки, — чи не пора нашому народові приступити одночасно до організації систематичної боротьби за наші обов'язки супроти рідної мови, культури й рідного шкільництва. Найвища вже пора розбудити свідомість цього обов'язку в цілому народі, в усіх його класах і колах. Правда, безліч фраз на цю тему чуємо при проханнях наших освітніх установ, що ступають до прилюдної жертвенності. Але наші люди в найкращому випадку вважають, що датком на „Р. Ш.“ чи „Просвіту“ вичерпують свій обов'язок супроти рідної культури, рідної мови. Тимчасом нема у широких колах нашого громадянства свідомості тієї небезпеки, яка грозить нації з того, що наша рідна мова, якої вживають у щоденному житті, засмічена сусідськими „замками“, що чужий бюрократичний жаргон проникає в українську рідну мову, що польська (чи „україністична“) школа викривляє знання рідної мови в українській дівчорі й молоді, та що

врешті — поза рідною територією живуть не десятки й сотні, а великі сотні тисяч земляків, які підпадають цілком чужинській культурі. Серед таких обставин треба витворити у нас культ рідної мови, треба поширити боротьбу за права рідної мови далеко поза офіційні польські установи — сойм чи шкільну кураторію, — треба теж активно протидіяти мовній і культурній асиміляції, яка грозить нашим землякам поза етнографічними українськими землями.

Нам у теперішніх наших умовних життях не рівнятися з іншими, державними народами. Ми не можемо на зразок поляків помагати грошево нашим братам поза межами рідних наших земель. Ми самі чекаємо й приймаємо від них допомоги і ремстаємо, що вони не мають достаточного розуміння для потреб рідної культури у старому краю. Ми не можемо, так як поляки, заснувати товариство опіки над закордонними українцями. Але зате могли б ми мати „Товариство співпраці з закордонними українцями“. Хто зна, чи таке товариство не допомогло б нашим землякам поза межами рідних земель бодай морально у плеканні рідної мови, культури, національного шкільництва?

Кидаємо цю думку і просимо зупинитись над нею всім тим, що мають безпосередньо чи посередньо до діла в культурно-працеву в українських осередках поза рідною землею. Редакція „Діла“ радо дасть місце дискусії на цю тему: як можнаб тісніше зв'язати розсіяних у діаспорі земляків з рідною землею та якими методами витворювати культ рідної мови і культури на рідній землі?

ПАНІ І ПАНОВЕ

КУПУЮТЬ
ЕЛІТАНТИ
І СОЛІДНІ



ВОВНИЙ
ШОВНИЙ
ПОЛОТНА
ТЕКСТИЛЬНОЇ
ГУРТІВНІ

ЛВІВ-РИНОК 30

повіді — даруйте за цей висказ — належать до париського „сезону“, а цілий Париж заповнює велитенську катедру, наче вічеву сальо, щоб його (почути) звернувся до париського кардинала Вердіє, який „президював“ його проповіді, зі словами поклону за його соціальну акцію в користь тарикан. Додамо, що кардинала Вердіє дуже шанують між робітництвом (навіть і між невірнучим робітництвом) завдяки дуже сміливі поглядам на робітничі питання.

Католицькі робітничі синдикати в дуже сильні у Франції. Знають це добре французькі комуністи, а скільки разів уже кликав секретар комуністичної партії Торез — не потребуємо додавати, що безуспішно — до цього „брата робітника-католика“.

Французький лівий економіст Делезі кинув перед останніми французькими виборами зруч не виборче гасло: „Геть із 200 родин!“ Ця назва пішла від 200 головних акціонерів Державного Банку, а тоді появилися теж листи французьких мільярдерів, які контролюють своїми надзірними радами великі банки і промисл. Ті листи розкидувано між публікою. Замітне те, що тих мільярдерів а дещо більше, ніж двісті, а часами бувають вони членами або бодай симпатиками „людового фронту“. Таких „своїх“ мільярдерів виборча пропаганда „людового фронту“ навмисне поминала, а листи тих лівих „200 родин“ друкували тоді національні партії. Але це вже стара історія.

По приході Блюма до влади прийшло зразу до порозуміння між ними „200 родинами“ і урядом, а колективний договір праці, підписаний у червні м. р., вирішив з місця всі спірні питання. Великі французькі акційні спілки, яких бюджет перевищує часто злучені державні бюджети Польщі і держав Малої Антанти — могли досить легко „стравити“ нові соціальні чинитиби. Тим „200 родинам“ живеться нині добре і супокійно і вони не роблять багато пакостей „людовому фронту“.

Інакше стоїть справа зі середніми і малими підприємствами (а таких найбільше у Франції). Нове соціальне законодавство стало для них справжнім тягарем і вони часто в порозумінні з робітниками, що працюють в тих підприємствах, просили уряд дати їм деякі полекші. Отож робітники, які працюють у тих підприємствах в гірше плачені, як робітники тих „200 родин“.

Покищо ціла середня класа (купці, промисловці, урядовці, малі пенсіонери і т. п.) живуть на обіцяні полекші і для себе, тимпаче, що життя стало дорожче, майже на одну третину, а їхні приходи зовсім не збільшилися.

Державні урядовці просять підвищити їм платню, а Блюм просить їх бути терпеливими. Посли з сільських округ домагаються повної ревальоризації сільських продуктів, а Блюм просить їх трохи почекати, бодай якийсь час, від тих справедливих бажань.

А найбільша просьба Блюма йде в сторону партійних товаришів і комуністів, щоб мовчали і не нівелили пустими, бо невикональними фразами, цілої праці уряду.

Радикально-соціалістична партія, яка саме заступає цю середню класу, робить щораз більший натиск на Блюма, щоб збільшила темп по-

Найпевніше і найкорисніше примістив свої ощадності в

Міській Комунальній Касі Ощадности

у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні кам'яниці)

та її Відділах при вул. Городецькій 60 і вул. Жовнівській 73
в золотих або золотих у золоті 1070 50—?

в останній чвертьріччі видано 5.831 ощадностевих книжечок

а сума вкладів зросла на 1.955.905 золотих.

Резервний фонд каси зол. 6.300.000. — За вклади та їх опроцентування ручить
Громада міста Львова цілим своїм майном.

Французький соціальний експеримент.

Успіх чи невдача? — Багатство нації. — Католики і Блюм. — „200 родин“. — Середні класи і експеримент. — Ріст повертає до „Банк де Франс“.

Париж, 5. березня 1937.

Придивімося спершу париським політичним карикатурам: бачимо Блюма на лещатах, на його жарку сидить Венсен Оріоль (міністр фінансів) і оба йдуть у пропасть. Або ось така картина: Блюм, в ролі мужа, Оріоль, в ролі вагітної жінки, перед ними біжить даве діточок, які представляють англійську позичку і внутрішню французьку. Два сенатори, Кайо і Реніє, дивляться на ту пару, а Кайо каже: „Диви, диви, вона знову матиме третього недорodka“.

„Експеримент Блюма доведе до краху і він вже нині засуджений на смерть“ — кажуть рішучі противники уряду.

„Експеримент Блюма може здатися, але під умовою, що уряд змінить методи правління та поширить свій склад у центрових партіях“ — твердять кандидати на міністри, якщо така політична комбінація малаб колись здійснитися.

„Мій експеримент матиме успіх“ — відповіла Блюм. — Уряд має довіря до працюючих мас і забезпечує соціальний мир. Капітали скоріше чи пізніше наберуть довіря і придуть до нас, щоб нам допомогти“.

Такі три різні погляди мають тепер у Франції своїх заважних прихильників

Французи безсумніву найбагатший народ в Європі, і в них а ще сьогодні дуже заможна середня класа — ця вже нині похилена класа в середній і східній Європі. Між французьким пролетарем і французьким мільонером нема соціальної пропасти, і саме ця обставина дає Франції соціальну рівновагу на якій сторожі стоїть поперх 8 мільонів власників!

Багато шуму і крику наробила у Франції участь Блюма на бенкеті в нунції. Як досі бувало, французькі прем'єри заступали себе на дипломатичних прийняттях а нунціатурі високими урядовцями. Блюм зірвав цю радикально-соціалістичну традицію і зі своєю жінкою пішов на раут. З приводу тієї події пригадаємо, що єдине інтерв'ю, яке дістали у французького прем'єра французькі журналісти, дістали католицькі журналісти, і це інтерв'ю появилася в католицькому органі.

Між французькими католиками а супроти сучасного уряду два становища. Один напрям заступають у Франції отці домінікани і вони дуже позитивно ставляться до соціального французького експерименту. Католицький щоденник „Льоб“ зовсім явно підтримує змагання уряду в цьому напрямі.

Виймаємо для ілюстрації кілька рядків зі статті, що появилася нині вранці в тім щоденнику: „Багато сотень тисяч робітників дістає кращі платні, сімдесятіяті тисяч безробітних дістає тепер працю. Не треба бути ні з правих, ні з лівих, ні членом „Вогнистого Хреста“ чи комуністичної партії, щоб тішитися тією подією і такою простою і такою важною. Скажете, що ця господарська поправа непевна? Але вона а нині вона вистарчає для нашого щастя“.

Вороже становище до уряду заступають отці єзуїти, які не без впливу на щоденник „Еко де Парі“ та на інші католицькі органи. Але і ці католики-консерватисти зовсім виразно бачать, що соціальні реформи необхідні. В катедрі Нотр-Дам о. П'єр де Буле з чину єзуїтів починаючи свої передвеличкі проповіді (його про-

Є факт, що французи ховають перед державою свої казки. Позичка в Лондоні є найкращим доказом на це. Вже в середньовіччі писали венецькі мандарини, що французи вилитували їх не раз якби-то перепачкувати гроші за кордон, щоб не платити в край надто високих податків. Нині повторюється та сама історія і французькі капітали кидають Францію, або ховаються в „панноху“.

Скільки держава потребує грошей? Поза бюджетовими видатками 30—40 мільярдів згідно з урядовими обчисленнями. Скільки а „схованих“ грошей? 100 мільярдів.

„Чи не вертається теж історія попереднього вікового картелю? І хто нині відіграє фінансову роль Пуанкаре?“ — чуєте ось такі запити

УКРАЇНСЬКА

3356 21-100

СТОЛЯРСКА РОБІТНЯ
АЛ. КУШИКА

Львів, вул. Скарбівська 4. 28.

бітничих реформ та не запедбував середньої класи.

Ця партія боїться, щоб при найближчих виборах не збільшилася її коштотом ряди консервативів і ряди соціалістів. Такий був кінець радикальної партії в Англії.

І ця нова економічна і фінансова політика Блюма зватиметься французькою „Н.Е.П.“-ом, або кажуть ще „економічною павзою“, себто поворотом до класичних господарських форм. А на полі „бою“ залишаться два „трупні“. Перший політичний труп — це ті, які думають, що соціальне колесо можна ще завернути і осясати всі вже переведені соціальні реформи — назвимо його реакційним трупом. Другий політичний труп — це ті, які думають, а краще сказати, думали, що Францію можна легко соціалізувати. Ці програвають у Франції, як і наші в іспанській трагедії — назвимо того другого політичного мерця — комуністичним трупом.

Бо ніхто розумний чоловік не добавчує хіба у збірних контрактах праці, чи в платних відпустках робітників, чи в інших справах соціальних реформах — якусь спробу більшовизації Франції.

Зовсім навпаки, соціальний поступ є в нинішнім способом боротьби з III-ім Інтернаціоналом. Всі інші способи боротьби з комунізмом, як концентраційні табори і т. д. — якщо залишалося нерозв'язане соціальне питання, не дали ніяких вислідів, і то в багатьох державах.

Рада французьких міністрів, що відбулася уніні вранці під проводом президента республіки Лебрана видала комюнікат, що є наче маніфестом до французької нації.

Уряд заявляє, що його фінансова політика повертається до повної свободи руху золота і капіталу, себто опирається на тих самих принципах, що і фінансова політика Льюїсону і Ватикану; уряд заявляє, що стримує з місця всі надзвичайні видатки, а винятком додаткових грошових потреб на військову і розписує позичку на національну оборону. Президент республіки завізав особисто громадянство через радіо в неділю ввечері, щоб воно дало щедро свою грошову пайку на оборону батьківщини.

Найцікавіше, що до співпраці в емісійному банку уряд прикликає знову професора Шарля Ріста, бувшого губернатора „Банк де Франс“, який був дійсним автором усіх фінансових реформ Пуанкаре.

Пригадаємо, що в економічній літературі „людового фронту“, а передовсім на сторінках творів п. Делезі — Шарль Ріст був представлений як найбільший шкідник французьких фінансів!

Нема найменшого сумніву, що імя Ріста — якого зовуть французьким Шахтом — уряд хоче використати, щоб зеднати собі довіру у фінансовому світі.

Юрій Студинський.

вояканих. Самі православні відчувають, що за таку історію можуть бути „прикриті“: не відчуває цього лише міністер ап. адміністратор Лемківщини, який не відчуває і багато інших речей, яких не повинен робити.

У ЦАРСТВІ СТАЛІНА.

„ПОВІТРЯНА ПІХОТА“.

(АТЕ) Совітське командування невдоволене вислідом дотеперішніх проб повітряних десантів війська на легкопадах. Виявилося, що не кількадесять людей не може нараз вискакувати з літака, ще й до того вітер розносить їх, тому вони причальють досить далеко від себе і можуть зворотитися шойно після кількадесятьох минут. Нові проби десанту „повітряної піхоти“ переведуть на мінімішні маневри на Білорусі.

Субота 13. ІІІ.

Початок год. 21

ВЕЧЕРНИЦІ
У КУПЦІВ

Гродзичьких 1, І пов.

Джез Ябця

СОВІТСЬКА ПОШТА.

(РО) Як подає „Правда“ з 5. ц. м. поштової уряд у місті Курган (челябінської округи) від місяців не має поштових марок ані конвертів; не можна їх дістати в цілому місті. Урядовці клеять самі конверти — зі старих часописів, тапет...

ВОРОЖБИТИ.

(АТЕ) У Москві є тепер коло 4.000 ворожбитів, хіромантів і т. п. шарлатанів — спеціальна психоза, що запанувала серед населення, творить для них добрі умовини; до них заходять комісари, вищі старшини. Між московськими ворожбитами далеко посушена спеціалізація: одні займаються матримоніальними справами, інші торговельними, ще інші урядовими.

По широкому світі.

Німецький уряд ухвалив закон про безпеку кордонів і території.

Французький парламент ухвалив позичку 470 голосами проти 32 голосів. 92 послів не голосувало.

Мадарський міністр справедливості дав прокуратурі спеціальні постанови про більш рішуче здакловання заворушень.

Французькі комуністи домагаються спільної наради з представниками Інтернаціоналу, професійних спілок і II. Інтернаціоналу у справі міжнародної допомоги для червоної Іспанії.

Католицький ерарх дістає похвалу за нищення
католицького майна!

Справа дарування Ап. Адміністратором схимовільському Обществу Качковського будівельної площі, яка є власністю гр.-кат. церкви в Чорногоріях на Лемківщині, про що широко писало свого часу „Діло“, нашла відгомін на сторінках православної преси.

А саме: львівське православне „Воскресєє“ (ч. 1. з 1937.), у довжезній статті п. 3. „Хоть би було за що“, пише, що вище згаданий дарунок католицького майна для читальні Качковського це „діло добре й похвальне“ та що такі самі дарунки для читальні Качковського повинні Ап. Адміністратор „утвердити в цілм ряді сел“ на Лемківщині.

Витисавши таку публичну похвалу під адресою Ап. Адміністратора Лемківщини, висловлюють православні з „Воскресєє“ наприкінці тієї своєї писанини острах, щоб ця їхня похвала не пошкодила Ап. Адміністраторові та не спричинила йому „якоїсь прикритості“.

Такий підхід православних до згаданої справи вказує наглядно на те, що Общество Качков-

ського є таки дійсно протектором і пропагатором православ'я між нашим народом (це все доказали ми зрештою в цілм ряді статей), коли самі православні хвалять поміди небеса наділи в користь того „общества“. Бо відома річ, що коли воно не мало з православ'ям нічого спільного, то й дарунки тому „обществу“ не викликували б у православних радости й вдовілья. Православні це дуже добре знають і розуміють, що кожне скріплення московільського Т-ва ім. Качковського є одночасно скріпленням й православної позиції. За це скріплення саме й дякують православні католицькому ерархові, який покликав для цієї — скріплюваної католицями!

Православні є в порядку, але чи в порядку є той католицький ерарх, що заслуговується у православних — це річ зовсім інша!

Не знаємо, як на вищенаведений дивогляд будуть дивитися найвищі католицькі церковні влади та чи також похвалять католицького ерарха Лемківщини, що католицьким майном одаровує установу, яка вітшається ласками у пра-

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 9.

ВОЛОДИМИР АНДРУШКІВ.

2

Смарагдовий перетень.

(Докінчення.)

При другім століку, збоку, сиділо двох панів. Здається вільно розмовляли про будівельні, особисті справи.

— І як довго, ще будеш ждати? — трохи нетерпеливо спитав ясноровосий чорноволосого сусіда.

Чорноволосий поглянув у відчинену папіросницю, що лежала на столі серед усіх предметів. Усередині її було дзеркальце, а в ньому відбивався столік, де сиділи Соня і Зенко.

— Ви їй передає перетень. За всяку ціну треба його дістати. Саме тепер!

Встали. Сконом опинилися при молодій парі. Ясноровосий схопив руку Соні і вичинив рукою залізна в пазуху перетень. Чорноволосий стримував дуло револьвера у грудях Зенка.

— Руки згорю!

Якби зпросоним ледви отворезився Зенко. Як бачка мінана, присунув чар минулих хвилин. Якось несаможита дійсність положила свою важку руку Провидіння.

— Панство арештовані!

нул Зенко в банку, головою організації, що свої вусики мов павук сітку, розвинула на цілий край. А Зенко? Не помогли сьязи Соні, ні зізнання старушки. У перстені була схована записка з якімись небезпечними даними. Ніхто із суддів не повірив у невинність Зенка. Для всіх присуд однаковий.

Соня у келі ч. 113. жде на остаточну хвилину. Погодилась із своєю долею. Не злиді чи приїхав пхнути її на ховзюку дорогу, що звела її ось-тут. Одно, що наводило сум і горе це думка про лютого. Вона вірила у його невинність. Але годі було його врятувати. Перетень дала переховати старушка до банку, як застає. Спізналась з його викупом на час, а нещастя хотіло, що Зенко саме купив його на літатиці.

У каварні, згідно із жвавіками Соня мала від якогось пана перебрати цей перетень, коли він стане до неї залицятися і вложити їй його на палець. Ось простий висновок — Зенко шпигун, а вони обидві зізнаннями його хотять врятувати. Останнім бажанням її було, щоб цей кинз із тої одної ночі був при ній до останньої хвилини життя.

Заскреготів ключ у келі ч. 114.

— Власень...

— Чого ще?

— Іти за мною.

Іде Зенко темними коридорами. Кроки буболять глухо. У мрачних склепіннях солух. Врешті тюремне под'їздя. Стоїть дерев'яний шафот. З боку панове в пелеринах.

Пан у черві, в білих рукавичках тримає петлю і... ось-ось гадюкою схопить вона лебедину шню.

Кров ударила Зенкові до голови. У голові тільки одна думка:

— Соня! Ні!

Він рветься вперед, але сторож схопив його за руку, аж заболіло.

— Пане!... Пане!

Зенко розплющив очі. Повів ними довкола — він у каварні. Перед ним стоїть Стефан.

— З редакції прислали до коректи, прошу пана.

Шойно по хвилі очутив.

— Ага! Так передай йому це.

Хотів подати запиток паперу, але рука, на якій спер голову безсильно опала.

— Возьми сам. Мені рука залубіла.

Був у дуже поганім настрою. В голові шуміло, рука боліла. Якийсь одли проміньчик постійно блистіла у голові. Все більшав і більшав аж розмиготила зеленим огником. Це перетень, а в ньому смарагд. Перетень лежав на столі. Його холодні проміння наводило спокій.

Задуманий ішов до доми. Дивився просто себе, обминав людей, але нікого не бачив. Перед ним мерехтіли очі, розхилилися пишні уста, плелись кучері буйного волосся. Поводі сплавляв образ діщини зі сну. А потім визначив, келі... Ех! — Глянув на смарагд. Ось цей малий каміньчик усього винен.

Зенко станув перед козміничною виставою.

НА РЯТУНОК ТАЛАНТІВ!

При нагоді вистави, що П уладила Державна Технічна Школа при Снопківській вулиці у Львові пішов я туди з двома членами Т-ва Прихильників Українського Мистецтва. Цікавила нас і сама вистава і участь у ній учнів-українців, що в невідрадних матеріальних обставинах працюють над собою, і деякі з них заподіаються як непересічні таланти.

Завдяки фаховим інформаціям одного з професорів ми могли швидко зорієнтуватись і в самій методиці науки і в виставових експонатах і зібрати багато інформації про життя та працю учнів-українців т. зв. Промислової Школи.

Державна Технічна Школа має Виділ Декоративного Мистецтва і Артистичного Промислу. Научна програма достосована до вимог та потреб сучасного декоративного мистецтва і тому абсолювенти школи ще розмірно досить легко знаходять працю, чи це буде реконструкція і малювання церков, чи провадження мистецьких ткалень, чи різьбарські декорації святих, світських будівель та кладовищ.

Виділ Декоративного Мистецтва є одним з чотирьох східних воєвідств, тому й не дивно, що вплив учнів великий, а вступають на Виділ навіть абсолювенти гімназій, хоч це також середня школа.

Оплата за науку — 200 зол. — як на нинішні тяжкі часи висока, а коли зважити, що учні-українці це переважно незаможні, а то й бідні хлопці, то зрозуміємо скрутне положення кожного з них, коли приходиться зложити оплату, без якої годі, а якої нема.

Українці творять 25% загального числа 130 учнів Виділу. Переважно це сини селян і ремісників, що дуже слабо, або й зовсім не підпомагані з дому. Коли котрий дістає 15—20 зол. місячно, то це вже рахується за велику поміч, бо багато учнів не дістає ні сентика.

Помогають собі як можуть лекціями, при різьбі намогильників, а навіть у цегольнях. Ясно, що змучений тяжкою фізичною працею учень не може дати з себе того, що міг би. А тут ще треба зощадити на їжі, щоб придбати фарби чи матеріали.

Але на диво, навіть серед таких тяжких умовин українці не тільки мають марку талановитих учнів, але й виказують дуже добрі поступки. Багато з них це справді високо талановиті кандидати на мистців. Їхні праці, які вдалося нам оглядати — це вже не тільки шкільні вправи, це серйозне мистецтво, що може зайняти місце і на публичних виставах. Це відноситься так до малюнків, як і до різьби, яку я поставив би на першому місці, а огляду на її мистецький рівень.

Як міг я завважити, відношення учителя до учня сердечне і щире. Атмосфера школи дуже сприятлива для розвитку молодих талантів і вони справді розвивались би прекрасно, колиб не жахливі матеріальні обставини. Жалко робиться, коли слухати оповідань хлопців, чи нашого інформатора, а їхнього професора, що правдиво по батьківськи опікується ними. Мізерні, бо виголоднілі і спрацьовані хлопці не скаржаться, не нарікають — тільки оповідають. А коли почнуть про свої замисли, про надії і про мистецтво, то очі їм горять огнем захоплення і завзяття. „Я видержу, щоб не знати що!“ — казав мені один з них затискаючи п'ястук.

Але, чи видержить його організм? Адже він кілька годин працює при обробці камення!

Ніхто тими хлопцями не цікавиться. Українська суспільність або не знає нічого, або знає дуже мало про них. Товариство Прихильників Українського Мистецтва старається прийти їм з помічю, але це йому не під силу. Треба, щоб до цього взялися ширші кола українського громадянства, бо напевно його зусилля не підуть на марне.

Хто матиме змогу, нехай потрудились при нагоді якоїсь вистави на Снопківську вулицю і погляне на висліди праці голодних і трохи небосих українців — учнів Технічної Школи. Напевно не стратить часу і напевно стане в ряди тих, що схочуть допомогти молодим талантам. І напевно це виплатиться нації!

Р. Купчинський.

Впливи жидів на Україні й Білорусі.

(КТВ.) У Женеві появилася публікація відомого жидівського політичного діяча, втікача з Німеччини Авраама Келлера, про ситуацію жидів на Україні й у цілому СССР.

Автор праці послуговується більшовицькою статистикою, доповнюючи її статистиками Всесвітньої Сіоністичної Організації.

Згідно з даними Келлера участь жидів у Всесоюзній комуністичній партії зростала ра-

зом зі зростом комуністичного режиму. Ще в 1922 р. було їх 19.562, а вже в 1927 р. понад 45.000. В цьому числі було 48,3% інтелігентів і 46,9% робітників.

У Союзі Комуністичної Молоді, себто в комсомолі було 86.126 жидів, при чому на Україні 28,8%, а на Білорусі 29,5 проц.

Наведені нами числа вказують тільки тоді силу жидівства, якщо будемо пам'ятати, що в цілому СССР всі жиди творять 1,8% населення, на Україні 5,2%, на Білорусі — 5,5%.

Урядові сфери виповнені всеціло жидами і то на всіх щаблях адміністраційної єрархії. В



1928 році Україна мала 54.050 (17,1%) державних урядовців-жидів, Білорусь 10.997 (21,2%). „Українське“ ремесло й торгівля заповнені теж жидами: на Україні в торгівлі й кредитових інституціях жиди займають 38.602 місць (38,3%), в ремеслі 4.378 (51,6%). Транспорт — Україна — 1.984 (23,5%), Білорусь — 213 (37,5%).

Хліборобство — Україна 1.966 (8%), залізні дороги — 899 (17%), лісництво — 780 (16,7%), інші аванси — 7.006 (5,5%).

Загалом на Україні, де жиди творять ледви 1,4%, в урядових сферах займають вони 16,8%.

В державному апараті України й Білорусі відсоток жидів сягає вище їхнього відсотка населення обох країн, прим. в сіль-радах України жиди мають 1,6% репрезентатів, хоча жидів-селян є там ледви 0,2%.

В міських радах України жиди займають 19,3% місць, в „ісполнітельних комітетах“ 3,8, в центральних виконавчих комітетах — 4,3%. В республіканських конференціях України було в 1936 р. аж 8,5% жидів.

Хто слухає совітські радієві програми — з українських висильних стацій Києва й Одеси — зачудований безліччю жидівських назв: диригентів, співаків і співачок, прелегентів, авторів і т. д. „Українізація“ України — жидівсько-комуністичними силами!

Дві останні позиції вказують на нечувані впливи жидівського елементу на виконні й партійні органи обох союзних республік.

Як видно, Україну й Білорусь заливає правдива жидівська повіль.

Т. КИСЯК і СИНІ ЛЬВІВ
пл. Смольки ч. 4

порукають комплетні урядження кімнат,
дивани, меблі, матеріали, фіранки і тапетні

Ширіть наш часопис!

Із вікна йшло сильне світло. Підніс руку і мовчки став дивитись на перстень. Перехилив руку то в ту то в другу сторону, захоплений грою проміннів у самошвіті. Нараз помітив щось дивне. Як рука була дещо перекинена в ліво, проміння пригасало, а тоді всередині показувалася плямка. Зацікавлений явищем аступив до ювіліра.

— Пане добродію: з одного боку каменя є золоті є отвір — відкладаючи люпу заявив знавець.

— Здімніть смарагд. Я хочу подивитись.

Із маленької дірочки щипцями видобув ювілір папірчик силімо скручений.

— О, саме це. Дякую! Добраніч.

Майже бігцем полався до хати. Увійшов, замкнув двері на ключ. Взяв люпу і став розвивати. Дрібним мачком було написано: „Зенко і Соня † 29 травня 1919 року“.

Здавалось Зенкові, що летить десь у провалля. Вколовся аж до крові, бо здавалось йому, що знов спить.

Ранком другого дня в банку довідався, що перстень заставила саме та бабуся, яку він стрінув попереднього дня і яка з'явилася йому у сні. Сказали йому, як вона зветься і де мешкає.

По дерев'яних, скрипучих схолах вийшов аж на піддашшя. Всесь тремтів схвильований, коли застукав і зі середини почув знайомий старечий голос.

— Прошу! Хто там?

— Добрий день!

— Добрий... а, це ви, пане?

— Як бачу, пізнаєте мене.

— Так, але я перстень вже відкупити не можу, бо грошей вже не маю.

— Я не з тим ділом до вас, пані. Хочу вас щось просити.

— Ви мене? Просити? Чим можу служити? Але перше зайдіть ближче. Прошу.

Увійшов до маленької, темної кімнатки. При вікні плечима до Зенка сиділа якась особа, мабуть жінка, бо здається, що вишивала. Бабуся представила її гостеві.

— Це моя... Пане, що вам?

Зенко блідий, із горючими очима сперся на одвірок. Рукою протер чоло. Не міг повірити. Біля нього явилася вимріяна Соня із його повісти.

— Сидайте. Напийтеся води. Це мине. Ви певно змучились ядучи до нас по схолах.

Голос її мав у собі щось спокійного, як легіт весняної ночі.

— Соня! — шепнув.

— Я не Соня. Я — Ірина...

...Довго сиділи разом утрое. Бабуся оповідала історію перстень.

— Неодну нічку гіркими сльозами я обмивала це дороге колісцятко із смарагдом. Відувала червоні, але не продавала його. Аж тепер коли Іра скінчила науку, я мусіла його заставити, бо треба було мені грошей для неї. А добро і шастя їй, це щіль мого життя.

Погаслими очима задивилась в якусь даль. Спогади навели сум і біль на її поморщене лице.

— Пізналися на фронті — говорила жби до себе. — Там при свисті кулі і гуку гранат по-вінчалися, Зенко — мій єдиний син і Соня, янгол у людській душі. Він молодий хорунжий, а вона... В однім бою мого коханого сина ранили у груди. Коли подужав, як інвалід уже на фронт їти не міг. Вступив, як вона, до розвідки. Тоді прийшла на світ Іра, яка у мене зростала. Одного весняного вечора, у тій самій каварні, при тій столику на веранді під кленом, де ви, пане, сиділи, він, мій Зенко, передавав їй важку вістку і пляни. Але за нею стежили і тоді їх прирештували. Опісля суд, а 29. мая 1919 року... — і тут замовкла. Біль душив її не давав говорити далі. Шойно по хвилині знову почала:

— Цей перстень я виблагала сльозами і того страшного дня я вложила туди цю жалібну записку.

Дві тяжкі сльози покотились поволі по зявих щоках...

— Вчора були роковини...

— Не плачте, бабусенько, маєте ще мене.

— Так, кохана Ірко! Маю лише тебе.

— І від нині мене... коли мене приймете...

Столик під кленовим деревом на веранді у каварні „Оаза“ був вільний шодня від години 7-ої до пізньої ночі.

З ПРИРОДИ І ЖИТТЯ.

Прикраси „манькутів“.

Часто зустрічаємо людей, що залюбки вживають при киданні, писанні, шнурованні або чому тоді ліву руку, коли нормально більшість людей вживає при цьому правої. Таких людей, що мають сильнішу та ліпше вишколену ліву руку, зовемо популярно „манькутами“.

Багато людей вважає цю прикрасу за якусь хибу, за упослідження розвитку даної одиниці, а так не є. Як деякі лікарі пояснюють, „манькутство“ є наслідком сильнішого розвитку відповідних нервових осередків у тій півкулі мізку, що завідує чинністю ліву руки.

Такого „манькута“ переслідують зовсім не заслужено оточення від ранніх літ його життя. Коли мала дитина у колясці хвтає предмети ліву рукою, вкладає їх і поживу до лівого кута уст, калатає калатальцем ліву рукою, і при перших пробах ходження починає ходити з ліву ноги — тоді мама дитини попадає часто в розпук. Деякі матері вважають „манькутство“ дитини просто за ганьбу.

Психіатри дораджують зачати тренінг правої руки вже від коляски, бо тоді, в перших роках життя, це приходить доволі легко. Із вроджених „манькутів“ ледви що двайцятий залишається ним до кінця життя. Властиво, то „манькутство“ не потягає за собою ніякого упослідження чинностей, ані не є ознакою деградації. Шкода дитини „манькута“ полягає лиш у тому, що вона зазнає багато прикрас від „праворуких“. Немилосердне глузування ровесників наслідком пересуду викликає таке шкідливе для дитини почуття своєї нижчої вартості супроти „праворуких“, нормальних ровесників та почуття безрадності.

Щоб цього шкідливого впливу на душу

дитини уникнути, повинні виховники звернути на „манькутство“ увагу і привчати молодого „манькута“ вживати обох рук.

Німецький лікар д-р Акер подає цікаве спостереження, що багато „манькутів“ доходить до незвичайної справності саме слабшої правої руки. Має це бути наслідком довготривалого вишколу цієї руки. В той спосіб природа може навіть замінити тілесну хибу на прикрасу.

Американський психіатр д-р Уолф каже, що коли дитина „манькут“ розвивається у зовсім незручному мужчину, що не скалічивши себе не вміє забити цвяха, чи то в незручну дівчину, що не зуміє пришити гуліка, або коли дитина виростає на мізітропа та чудака, то вина тут батьків чи виховників. Вони з певністю своїми доганами та лайками на „манькута“ за його незручність виробили у ньому почуття меншвартості, яке пізніше тяжко викорінити.

Крім цього з духового погляду ліворука дитина нічим не різниться від праворукої. Коли зустрічаємо глухих і незручних „манькутів“, то лише тому, що їх виховники не вміли повести як слід їх виховання, зате відповідно виховувані „манькути“ знаходяться часто на провідних становищах, де проявляють енергію і запал. Тому треба дитину „манькута“ від малого запрягати до таких занять, що дають змогу вишколити і праву руку працюю і відповідною руханкою. Щоправда панує забобон, що „манькута“ не треба привчати користуватись правою рукою, бо це принесе йому якусь „шкоду“. Однак, як дотепер, ще ніхкий „манькут“ не зазнав „шкоди“, коли навчили його вживати обох рук.

Б. Г.—А.

при сухотах. Вихудіння по'являється від лихих новотворів, а передовсім від пістряка (рака).

Отже тому, що вихудіння, головню, коли скоро зростає, може бути одним із проявів різних важких захворювань людини, така людина повинна а час віддатися під лікарську опіку, щоб запобігти дальшому виснажуванню організму й утраті найціннішого скарбу людини — здоров'я.

ВПЛИВ МІСЯЦЯ НА ЖІНОЧИЙ ОРГАНІЗМ.

Два лікарі жіночої клініки у Франкфурті над Менем подали в пресі свої цікаві спостереження, як місяць впливає на по'яву періоду в жінок. Вони брали під увагу лише жінок з правильним періодом. Дослідники ствердили на 10,393 жінках, що підчас повні і нову місяця збільшується число недужих. На цій основі лікарі гадають, що період є залежний також від зверхніх чинників. Щодо впливу місяця на нього, то він залежний не лише від положення самого місяця, але і від взаємних місяця, землі та сонця, які саме підчас повні і нову лежать на одній лінії.

Згадані обсервації потверджують давню гіпотезу, що всякі явища у всесвіті мають вплив на прояви організму людей, тварин і рослин.

ЯК ДОВГО ЖИВЕ КРІЛИК?

Як відомо, крілики живуть дуже коротко, бо всього кілька літ. Тепер в Америці повідомляють про незвичайно довгоживого, як на таку тварину, крілика, що живе в місті Вісконсін вже десять літ і три місяці. Є це найвищий, досі записаний вік крілика.

ЧОЛОВІКО-ПОДІБНІ МАЛПІ ЖИВУТЬ ЯК ПАНИ.

Деякі вчені ще не зреклися надії, що чоловіко-подібну малпу вдасться перевиховати майже на людину. Спеціально вихованим малп на „людей“ люблять займатися німці. Ось недавно вони заложили відповідне заведення в Кельдербрун к. Мінхену. У тім заведенні живе яких сорок чоловіко-подібних малп, як орангутан, шимпанси, гіббони.

Ціле заведення улажене дуже модерно. Кожен рід малп має свій окремий відділ, а з ньому спальню, кімнати до забав, тощо. Життя малп малпам зовсім як у їх гарячій батьківщині, бо в літі малпам продовжують ніч, заспокоюючи вікна аавсами, а взимі продовжують день спеціальними лампами.

Цілі цієї наукової станції дослідити життя чоловіко-подібних малп. Станція зорганізована зовсім по новітньому і дістає від уряду великої допомоги.

ХИЖАКИ В ЛЬОНДОНІ.

Англіїці дуже люблять природу і хижаків. Тому звіринцев у льондонському Рідженс-парку відвідує велика маса цікавих. Ось нпр. у 1934 р. оглянуло цей город 1,639,611 осіб, що заплатили за вступ понад 50 тис. фунтів (це є понад п'ятор міль. золотих). Другий велитенський парк Кю-Гарден, де живе тисячі заїрів краєвих і заморських цілком як у своїй дикій батьківщині, завідало в 1934 р. більш як тіа міль. осіб.

У згаданих зоологічних городках живуть майже всі заїри, що існують у світовій британській імперії.

АМЕРИКАНЕЦЬ ЗПЕРЕД 10.000 ЛІТ.

Перед кількома роками у м. Фольсен проф. Рено найшов кам'яні прилади прадавньої людини і це дало йому причину до погляду, що в Америці жили теж передісторичні люди. Потверджують це найновіші знахідки проф. Говарда коло м. Карльсбад (в Америці) і к. озера Кльовіс у Новім Мексикі. В одній тамшній печері він знайшов в глибині 3 м. каміне знаряддя людини ледової доби, рештки вогнища, рештки звіріа, що тепер уже не живуть в Америці, як вербледи та слони. Однак кісток самої тодішньої людини, на жаль, не знайдено. Вчені припускають, що до нового Мексикі печерний чоловік прийшов з Азії дорогою крізь Аляску вздовж ріки Юкон.

ШИЮТЬ ТІЛО МАШИНОЮ.

Як відомо, по скінченій операції нпр. коли роз'язи череву яму, хірург зшиває два береги рани голкою і то спеціальною ниткою. Ось тепер повідомляють з Філадельфії, що тамшній хірург, проф. Ендрю, обзудував спеціальний апарат, що виконує автоматично зшивання рани. Підчас коли хірург мие руки по операції, асистент пускає машинку в рух і за кілька секунд рана прегарно і щільно зашита.

Українська виробня радіоприймачів

„e-comp“

Замовляти безпосередньо у нашій крамниці, або письменно: „e-comp“ Львів, ул. Сикстуська ч. 29.

доставляє батарейні і мережні радіоприймачі найкращої якості на догодні умовах.

НОВИНА: детекторні годосники на провідність.

Позір! Нова пошесть в Європі!

Ще не вигасла зовсім грізна епідемія грипу, що у нас, на щастя, пройшла доволі загально в порівнянні із західно-європейськими країнами, а вже лікарські кола затрівжені новою небезпечною недугою. А саме в центральній Європі (похудіна Австрія, Моравія, Словаччина) по'явилася незнана досі у людей недуга т. зв. туляремія. Вона є з природи недугою тварин, переважно гризунів (заяці, вибірки, дикі крілики, суслики, тощо). Ці звірята гинуть тепер масово у названих краях. Їх недуга перенеслася тепер і на людей, укушених комахами чи комашками (блохи, кліщі, воші), що раніше перебували на заражених туляремією звірятах. У людей названа недуга виступає під постаттю шкірної чуми. У зараженої людини виступають на шкірі чиряки, а сусідні залози опухають.

Крім цього по'являються загальні прояви, як біль і пазороки, гарячка, дріжжя, ломота в суглобах. Досліді лікарів над зараженими звірятами та людьми є дуже небезпечні, бо недугою легко заразитися. На підставі новіших вісток в Австрії є вже яких 90 хорих на туляремію, а на чеській Моравії аж кількасот.

Тому що дрозадниками цієї грізної пошести є гризуни, треба уникати заячого м'яса; ловець може пізнати хорого заяця адалека, бо він не втіає перед мисливим, як здоровий, але сидить апатично і дається схопити псам.

Також люди, що мають до діла із виправою заячих шкірок, повинні вбиратися у гумові рукавички, щоб уникнути зараження.

На щастя у нас саме минуа час полювання на заяців, отже заячого м'яса на ринку нема.

Худошаві і вихуділі.

Щоб організм людини жив і правильно виконував всі функції, треба його як слід відкормити. Колиж не достарчаємо організмові відповідної якості і кількості поживи, він худіє і виснажується. Страти 20—30 проц. нормальної ваги тіла людини ще не відчуває ериро, алеж утрата понад 30 проц. з нормальної ваги тіла спричиняє вже виснаження організму та прикре почування. У цих недостатках відживлювання розрізняємо т. зв. худощавість і вихудіння. Худощавість — це стан проделаний, що належить до т. зв. конституції даної людини, вихудіння є станом придбаним.

Худощавість — що виступає в здоровій людині, як її прикраса від уродження, є звичайно незалежна від кількості й якості корму. Тому людину характеризує дуже мала кількість товстої ткани підшкірної і коло внутрішніх органів. Худощавість може бути родинна, частіше вона прикраса деяких расів (нпр. почасті жидів та півдніно-африканських племен). Вчені вважають причиною худощавості поше травлення та асисання споживчих соків

з кормового проводу, що буває у зв'язку з його лінними рухами та слабо розвиненими кровоносними судинами кишок, бо саме кровоносні судини кишок розвозять ці відживчі соки, пібрані з розпалого корму по цілим тілі людини.

Зате вихудіння виступає тоді, коли поступово зменшується тягар тіла через надто малу відживу людини, якої ткани потрібують значно більше поживи.

Бувають різні причини, чому хтось худіє. Нпр. недобудави, чи часта голодіка людини, що цілком голодує, вже в перших днях виступає утрата на яких 10 проц. ваги, спочатку головню через втрату води, потім товщу, м'язів, децьки. Майже не змінюється при голоді вага мізку і серця. Дотепер рекорд безогальної голодіки доходить до 60—70 днів.

Ішого роду вихудіння буває при надто великій перемінній матерії, що буває нпр. при хоробі Базедова (воля ший). Також люди дуже худіють при затяжних недугах, коли їх причиною бувають заразки або отрути, головню

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Канадійські пятачки.

Найбільшу популярність у цілому світі мають відомі канадійські сестри-пятачки. Канада просто занедужала на зарозумілість на свої пятачки.

Щодо популярності могли б вони ще хіба рівнятися з фільмовою зіркою Шерлі Темпл. Однак найважливіше у цілій кар'єрі канадійських пятачок це те, що вони могли б уже тепер змагатися як „капіталістки“ із кожним багатшим канадійським громадянином. Кожна із сестричок має уже сьогодні на своїм банківському рахунку 100.000 доларів.

Цим майном малих дівчат опікується уряд, стоячи на становищі, що вони пестілками британської корони і тому береже їх перед яким-небудь використанням.

Яким чином осунули ті пятачки таке величезне багатство? Найменшу частину капіталу творять готівкові виплати з оплат, що їх мусіли платити тисячі туристів, які зіїжджались і зіїжджаються з цілою Канадою і Злученим Королівством, щоб оглянути пятачки. Та куди більші суми виплинули на банківський рахунок від різних великих, американських агентів рекламних, фотографічних і пресових, які як стій використали славу пятачок.

Правдивий рекорд досягнула в тих рекламних перегонках пресова агенція „Нью Папер Інтерпрес Асоціація“, яка тільки за саме право до видавання знімків малих сестричок заплатила 50.000 доларів, забезпечуючи їм одночасно постійний процент із дальших видань знімків пятачок, які будуть ще появлятися. І тут ще не кінець.

Пятачки мають ще інші джерела доходу, бо є ще різні промислові заведення, які виготовляють найрізноманітніші харчеві продукти, фармацевтичні і овочеві переробки. Вони рекламують свої вироби за посередництва пятачок. Очевидно, за право рекламувати свої вироби, добре платять.

Нпр. одна фабрика овочевих соків виплатила дівчаткам „дрібницю“, бо тільки 20.000 доларів за право помістити на своїх етикетах своїх виробів одне одиєське речення: „Пятачки пють тільки наш оригінальний малиновий сок“.

Коли ще дочислити до тих грошей різні дарунки і відсотки від капіталів уміщених у банку, то можна зовсім із чистою совістю сказати, що кожна із сестричок, заки досягне повноліття, матиме майно 250.000 доларів, або і більше. Значить — кожна з тих дівчаток, якій до 21 року життя, буде мати поважне віно.

Канадійські пятачки не тільки самі стали славі, але й зробили рекламу своїм батькам, подружжю Діон. Прославили на цілий світ своє скромне село Корбейль, де вони побачили світ.

Глухий цей кут Канади став не тільки місцем масових прогулянок із цілою Америкою і закордону, але причинився теж до збагачення бідних селян. Пятачки дали добробут своїм землякам.

Сільце Корбейль було дотепер бідною селянською осадом, яка лежить коло більшого села Каландер, що налічує 550 душ. І ось ті два села гостять у себе щоденно по 6.000 туристів. Бо день-у-день по 2.000 авт із різних сторін Америки прибуває сюди.

Івонка, Анетта, Омеліянка, Цецилька і Марієнка мешкають у невеличкій, але гарненькій і приємній віллі, яку збудував їм уряд. Влада не хотіла, щоб пятачки мешкали в малій, понурій, селянській хаті. Дві пістунки, кухарка, служниця, дві поліційки та лікар — оце штаб тих малих, щасливих „королівних з Онтаріо“.

Щодня від 9 год. вранці громадиться коло 500 осіб біля воріт „вілли пятачок“. Що хвилини громада росте. Та пятачки показуються туристам тільки два рази в день. О 10.30 год. отворяють ворота віллі і численна громада цікавих туристів збігає до середини та спиноється перед дерев'яною огорожею. Незабаром на веранді, в віддаленні 15 м., з'являються пятачки. Всі темноволосі з великими очима й оливковою гарною церою.

Небавго часу має турист, щоб подивлятися чудо природи. Минає двадцять мінут і дівчата прощаються з туристами, посилаючи їм руками „поцілунок на віддаль“. О 3 год. поп. повторюється така сама сцена.

Та батьки пятачок в своєму щасті — нещасливі. Навпроти вілли пятачок стоїть старий дімок Овіль Діона та його дружини. Сидять там нещасливі в своєму щасті батьки славних пятачок, про яких говорить цілий світ. Народили п'яти доньок позбавили їх матеріальних клопотів, але батьки — втратили своїх дітей. З дітей бідного селянина стали вони немов королівськими дітьми. Справді перенеслися тільки на протилежний бік вулиці, та рівночасно перенеслися в інший світ, далекий їх батькам.

Скромний і тихий сільський лікар д-р Дафе, що йому Канада і цілий світ завдячують щасливі народили пятачок, стоїть тепер у тіні, всіма забутий, а американська преса не кричить про його заслуги. Тимчасом імя цього лікаря повинні записати золотими буквами в історії науки тому, що на 57 мільйонів уродин трапляються раз пятачки.

Останні пятачки, що прийшли на світ перед 45 літами, жили тільки кілька годин. А канадійські пятачки вже мають 3 роки. Втішаються вони не тільки добрим здоров'ям, але авансували на фільмові зірки (фільму з цими „артистами“ бачили ми недавно у Львові)! Яке то щастя вродитись „колективно“...

Африканська мова барабанів.

Монсінйор Роган, місіонар у британській Камеруні прислав до Ватикану цікаве звітлення. У тому звітленні пише він про свою місію серед християнських племен туземців. Пише він про муриський барабан „там-там“ як про незвичайно корисний інструмент, який є одночасно прегарним засобом порозуміння. При допомозі того „там-там“ місіонар мав змогу проповідувати євангельські науки серед різних муриських племен.

О. Роган приїхав у 1936 р. до Сойпо в Полудневій Африці, щоб із туземцями відсвяткувати Великодній Тиждень. Однак не мав він змоги повідомити розкритих по найдалішій околиці туземців про свій приїзд і зібрати на богослуження. У пригоді станув йому „там-там“. Ритмічні удари на барабанчику закликали мешканців із цілої околиці до Сойпо. Тоді о. Роган зорганізував спеціальну барабанну обслугу. Коли один мури барабанив на „там-там-і“ якийсь сигнал,

тоді другий з іншої околиці передавав сигнал третьому, а той знов „вибухнував“ четвертому і т. д. Цей примітивний спосіб „барабанно-телеграфічної“ інформації був незвичайно успішний, бо коли туземці почули умовлені сигнали барабану, негайно йшли до Сойпо. Ще іншу прислугу видавала ця барабанна розмова. Коли о. Роган вибирався із Сойпо до якоїсь дальшої околиці і коли нпр. припадав тоді піст, барабанами передавали що вістку куди слід. Коли на другий день о. Роган приїхав на умовлене місце, заставав вже приготувані пісні страви, нпр. рибу. Барабанами вістками замовляв теж він собі човни, післяци і т. д.

Мури були також незвичайно вдоволені передаваними інформаціями і покищо нікому навіть не в голову закладати телефони, чи телеграфічні станції. Звичайний муриський барабан „там-там“ виконує прегарно свою службу.

На легендарному шляху інкасів.

В старім пралісі Юкатану натрапили на сліди примітивної імперії, що існувала ще перед грецькою і римською ерою. „Чіне-Іуа“, що налічувала, як догадуються, к. 500.000 мешканців, була святим містом, куди щороку приходили племена майя, тольтеків і астеків, щоб виконувати релігійні обряди. Археологи в великих зусиллях відкривають поступово святині, оборонні вали, доми в каміння в хащах позстарої пущі, що

виросла на місці держави. В тому святому місці натрапили між ін. на кам'яний будинок астрономічної обсерваторії, що дуже пригадує наші, сучасні обсерваторії. В тій обсерваторії працювали астрономи багато віків перед Галілеєм. Великий, сонячний годинник, телескопи і теодоліти дотримували до сьогодні. Крізь три отвори в куполі обсервували заходи сонця три рази у рік: 21. березня, 21. червня, 21. грудня.

На кам'яних вітарях, прикрашених дикунами різьбами, приносили людські жертви. Жрець великим ножом пробивав серце в'язня і кидав його на вогонь, на знак перемоги.

Крок за кроком продираються учені в старій пралісі, що скриває сліди давньої, цікавої культури.

ОЛІВЕЦЬ У РУКАВИЧЦІ.

Іноді треба нам швидко вишукати олівець і записати щонебудь. Починаємо шукати по всіх кишенях... да! Олівця нема. Мабуть загубили ми його десь. Щоб позбутися тих клопотів, придумали промислові американці новий спосіб:

До рукавичок вмонтовують штудерно олівець, так, що вистає легкий натиск і між пальцями появляється олівець. Цією новинкою зацікавились всі купці, журналісти, рисівники, мандрівні агенти і т. д. Цікаве, що навіть жінки поставились до цієї новинки дуже прихильно, так, що вже тепер появились на ринку моди різні рукавички у найрізноманітніших кольорах з малими олівчиками.

СТРАЙК У ФАБРИЦІ ЛМУЗИН.

В англійських автомобільних заведеннях, які продукують величезні, люксові лімузини Ролс-Ройси, вибух страйк робітників. До страйку приступило 3.500 робітників велитеських автомобільних варстатів які дають працю більше як 5.500 людям. У зв'язку з тим страйком один з англійських журналістів описує на шпальтах „Дейлі Мель“ свої враження із відвідин у тих заведеннях і з громадського життя персоналу.

Робітники гуртуються в самопомоговими товариствами, яке удержує кооперативу, клуб, аматорський театр, кіно і власний ресторан-касіно. Кооператива приносила щороку незвичайно великі зиски, які розділювала товариства між своїх членів. Частину зисків призначували члени на закуп нових книжок до бібліотеки, на спровадження нових фільмів які відтак висвітлювали безплатно службовикам і робітникам заведень та їх рідням. Аматорський театр ставить тільки класичні пєси та різні дітоті казки.

СУДДА — ОРИГІНАЛ.

В цих днях пішов на емеритурі по 30-літньому урядуванні 80-літній льондонський суддя — Овстен Юв. Він належить до найоригінальніших постатей у льондонських товариських колах. Живе самотнім парубком і цілий вільний час проводить у клубі. Панський клуб при Фліт Стріт заступає йому родинні вогнище. Суддя є строгим абстинентом і ніколи не брав участі в славних бенкетах льондонської палестири. Перед кількома роками був, по 25-літній перерві, в театрі. Не зносить джезбендові музики. Говорить, що воле гуркіт млина, ніж звуки муриських фоксів. Не був ніколи в Бритійському Музеї ні в Національній Галерії. Любить діти а має великі суми на захоронки. Був усе справедливим суддею. Поважали його підсудні і влада.

НАЙМЕНША ЦЕРКОВЦЯ НА СВІТІ.

Саме тепер покинули будову маціцької каплички на острові Джернесі, в якій може поміститись... 6 осіб. Вибудував її один чернець, що посвятив тому ціле своє життя. Праця його не полягала на самій конструкції; найважливішим було — прикраса церковці. Майже 40 літ працював невтомний будівничий-артист над прикрасою стін церковці і дахунички. Прегарні мозаїки, анконав чернець з черепків старинних горщиків, яких уживають тубільці на острові Джернесі.

Один американець, побачивши цю цайцьку, хотів її купити, але старий чернець не прийняв навіть 500.000 франків.

ПО І ГРАФ ПРОЗОРА.

Підчас обіду в колі приятелів По розказував свої спомини.

Коли був він директором театру „Леар“, напастували його різні інтересанти так, що не мав ні хвилини вільного часу. Щоб врешті мати спокій сказав до свого секретаря:

— Коли хто питає де я, то скажи, що у гр. Прозора.

Справді граф Прозор, перекладач Юзена, їздив усе по цілм світі. Та недовго всі ті, що хотіли бачитись із директором Леару, довідувались, що „він у гр. Прозора“.

Одного дня побачив По свого секретаря, що авійшов схвилюваний до кабінету:

— Є ту пан, що... що...

— Скажи-ж йому, що я в гр. Прозора.

— Та бо — зацукався секретар — я це сказав, але то... сам граф Прозор!

ХРИСТІАНСЬКА СТАНИЦЯ поручає найновіші
Новий Дім Текстильний жіночі і мужеські
 власники **ФР. МЕЛЛІВА І Й. НІДЕРГОФЕР**
Львів, ул. Академічна ч. 14, 2-4 по цінах безконкурентних.

Ювілейне свято артистки.

75-ЛІТТЯ НАРОДИН ІВАННИ БІБЕРОВИЧЕВОЇ.

За спонукою філії „Союзу Українок“ і заохоченням членів відсвяткувало коломийське громадянство 75-ліття народини п. Івонни Біберовичевої, одної з наших найчільніших артисток сценічного мистецтва доведеної доби, ювілейним вечором, мовидженням у пресі і великими афішами в місті.

В неділю дня 7. ц. м. надвго перед 7. год. веч. виступила сая Щадничої Каси по береги. Достойна ювілятка зявилася після 7. год. П. поитали п. Михайлюкова і Дм. Николишин від : роидництва та оплескували ширю гості. Коли заих свос почесне місце, повитав П. зперед сцени п. В. Лукиницький добре обдуманою промовою, в якій зумів колишню сценічну працю ювілятки икласти в діяльність українського сценічного артиста заггал та П. особисте свято піднести до азачиня сикта ентузіастичного, самовідреченого жреця українського мистецького слова. Гарно і з яктвом виголошена промова зворушила ювілятку й залишила на слухачах якнайкраще вражіння.

Опісля почалась друга точка програми. Тетр „Заграва“ відіграв безсмертну драму Старицького „Ой, не ходи, Грицю“ в перерібі В. Блазашкого. Про саму перерібі сказала спиечно театральна критика своє слово в користі переріби. Всеж можна азначити, що про перебудову 4-ої дії (перекинення сцени у ворожн, заповідженої при кінці 3. дії з початку 4. дії як є в оригіналі, на кінець 4. дії та інтерпретація тієї сцени як привиду-галюцинації хорої із задрощів Марусі) можна посперечатися. Та перестави не мотивує переконливо тієї чарки, якою Маруся частвує Гриця в лісі, тай не виясноє зросту самої недуги аж до божевілля. Зберігаючи в цю ку випадку порядок сцен оригіналу перерібіка тільки скористалаб, бо там мотивація природна і наглядна. Поза тим цілість, хоч і різниться від дашньої, в якій колить і Івонна Біберовичева виступала в ролі Марусі, робить дуже корисне вражіння. Знаменита декоративна частина, виконана Д. Боровником (особливо 1. і 4. дії) дає прекрасне тло. Хоч і тут можна спитати, чому обовязково вікно в хаті мусить бути криве, а стіну мають маркувати теж криво уставлені одвірки, і то в новій хаті, шойно побудованій Хоомо... Леда чи дашня модернізмові доцільна на кожному місці навіть у супереч текстові. Зате про гру артистів, на якій слідно було велику, до педантизму доведену працю їх режисера, тріба висловитися з поважним признанням. Так Маруся (п. Лукиницька) як і Гриць (п. Паадрий), а дашьє Чурайха (п. Совачева) а також Дмитро (п. Левицький) і Галина (п. Левицька) а надієє Хома (п. Боро-

вик) дали у свому стилі викичені, креатії. Гуртові сцени захоплювали аразковим механізмом. Музично-вокальна сторінка мала кілька дрібніших слабких місць (м. йн. розходження співу з музикою), але воно губилося у цілість.

Після 2. дії йшли привіти. П. Михайлюкова виголосила привіт від „Союзу Українок“, п. В. Блазашкий від артистів сценічного мистецтва, п. Совачева від театру „Заграва“; потім п. Білоозрова відчитала велику скількість привітальних писем і телеграм, між якими найшлись привіти від артиста-ветерана української сцени дир. Й. Стадника, від Театру Тобілевича, від д-ра Т. О. куневського, від Ст. Чарнецького, від різних культурно-освітніх місцевих і замісцевих інституцій, від цілого ряду кружків „Союзу Українок“ і поодиноких осіб. Усі вони свідчили про популярність п. Івонни Біберовичевої, хоч як дивно вона покинула сцену. Великий кіш гарних живих цитів був наглядним виразником живих почувань любови й пошани. Всім їм зворушена Ювілятка подякувала окремим письмом, яке з П. доручення відчитав Дм. Николишин.

Після вистави відбулася в салі „Народного Дому“ спільна вечера, в якій взяли участь запрошені гості й артисти театру „Заграва“. Підчас неї виголосила ще промову п. сен. Кисілевська, в якій підкреслила П. заслуги як артистки в тих часах, коли український театр був чи не єдиним носієм української культури і виховником молодого покоління (плекане різне слово, рідна ноша, історична драма), а дашьє як дружини пок. артиста й директора Біберовича та надієє як матери: для виконання високих материнських обовязків похитула вона сцену, знехтувала світою кар'єрою, яка йй як драматичній артистці на пропозицію тодішніх правителів Галичини ухвалася, чим виявила своє привязання до рідного народу. Заічилла промову побажанням дожити довгих літ у щасті і здоров'ю. Зібрані відіспівали „Многая літа“, ювілятка схвилювана ширю подякувала всім, що зладили для неї це свято. Весела гутірка, переплітана піснями, протяглася до пізньої ночі. Коло 2. год. п. Ів. Біберовичева розпрощалася з гістьми і відіхала з родиною до дому, забираючи з собою милай спогад прекрасно пережитого дня — пізнього відгомону колишньої сценічної слави, а господарі й гості розійшлись з милим переконанням, що рідно сповнили свій обовязок супроти одної з тих, яка своє життя віддала українському сценічно-драматичному мистецтву, українській культурі.

Дм. Николишин.

На українських землях у Польщі можлива лише сусідська парцеляція.

ПОСЕРЕДНИКИ ЗАРОБИЛИ НА ЗВИЩІ ЦІН ЗБІЖЖА.

У вісторок 9. ц. м. сенат радив над бюджетом міністерства хліборобства і справедливости. Референт бюджету міністерства хліборобства сен. Серожинський підкреслив, що теперішня змішка цін не рішає ще про поправу положення на селі. Лише невелика частина селян має ще запасы збіжжа, зате його перепродують посередники і вони заробили на звищці цін збіжжя. Статистичним дашним інституту для досвіду дрібних господарств у Пулавах виказував страшний наслідок господарської скрути для хліборобів. Шойно дашня перебіла цін на всі хліборобські продукти може довести до того, що село відніскає сили. Одаке до того стану ще дуже далеко.

В дискусії сен. Гасбах жалувася, що дотеперішня парцеляція більшої земельної власности на Поморі і Познанщині дуже кривдить німецьку нацину. Заперечення рішуче, ваче би німецька колація мала якнебудь політичні цілі. Заявив, що буде голосувати за цілим бюджетом, але до бюджету міністерства хліборобства ставиться негатишно. По промові сен. Хшановського про заступу землевласників для Польщі, виголосив довгу промову сен. Ю. Паванковський. Промовець

спинився довше над аграрними відносинами на українських землях у Польщі і засунав страшне положення українських селян. Підкреслив, що програма праці міністра хліборобства булаб добра, якби міністр хліборобства закинув свої польонізаційні наміри. Програма праці міністерства була би відповідала і для полулісно-східних земель, якщо П. будуть виконувати згідно з господарськими засадами. На цих теренах можна стосувати лише сусідську парцеляцію згідно з законом про парцеляцію з 1925. р. Шойно тоді можна би оминати загострення польсько-українських взаємин, побороти нужду та покласти основу під суспільний і політичний розвиток та оборонність держави.

З черги сен. Касинський торкнувся цін на хліборобські продукти підкреслюючи, що нотована на біржі піданшка цін збіжжя є лише наслідком спекуляції і тому слід її загамувати. Сами селяни дуже мало з неї користують, бо вона прийшла пізно по жнивах. Та що більше, Селяни тратьте ж на цій піданшці, бо піданшка цін збіжжя перекреслює оплатність годиневої продукції, на яку ціни не пішли вгору. Сен. Бісінг

домагався, щоб перевести загальний хліборобський спис і шойно на цій основі опрацювати похрібний пани-рішної перебудови. Аграрну політику слід вести справедливо і помірковано. Сен. Дзедушицький спинився над справою організації селян. Згадав, що в Німеччині розв'язали цю проблему в добрим успіхом. Промовець торкнувся теж заяви полк. Коца. Добре, що до нового табору зголошують своє приступлення такі організації як нпр. Зайонтек резервних старшин. Але одночасно — говорив промовець — ми є свідками своєрідного марафонського бігу підманів, які зголошують свою участь до нової організації. В заяві полк. Коца є багато старих річей, але є теж нові, м. йн. засада солідаризму. Сен. Бісінський заявив, що всі становниці в міністерстві обсаджують суспільно-радикальним елементом. Каже, що мін. Понатовський веде шкідливу політику. Заявив, що стримається від голосування над бюджетом мін-ства хліборобства, бо з державних оглядів не хоче голосувати проти цілого бюджету. Сен. Вежібський нарікав, що жиди не ілянують закону про ритуальний заріз і домагався оборони інтересів польських селян, купців, ремісників і консументів.

Після того дошув промову виголосив мін. Понатовський. Обговорив проблему перенаселення Польщі підкреслюючи, що політичне положення нахаує збільшити густоту населення на Поморі і Познанщині. Міністр вірить у зріст промислу, що дозволить розв'язати проблему перена-

„ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ
О. ЛЕВИЦЬКА І СКА
 у Львові, вул. Кордецького 50
 Тел. 266-04. ПКО 503.881.
 поручає власні вироби найкращої якості:
ПАСТУ до азуття „Елегант“ терп. і доск. у всіх
 краєках
ПАСТУ до азуття „Елегант“ локс, а тубах у всіх
 краєках
ПАСТУ до підзога „Французька маса“ (фротеру
 нчу і фарбувочу)
ВІСК до підзога — СИНКУ до білля помадуку і
 короноку — ШВАРЦ до чоїт — ВАСЕЛНУ до
 шпір — ВІСК шевський — СМОЛУ шевський чорну
 і білу — МУХОЛАПКИ. 2732

селення. Зовсім інакше виглядають справи у Сх. Галичині. Заявив, що уряд не думає колонізувати терени цих воєвідств зайшим елементом і хоче направити аграрні відносини тих воєвідств. Підкреслив, що при парцеляції братимуть під увагу більше ніж дотепер потреби польських населення, що це зовсім природна річ, і що це має господарський характер. Міністри задієє, що заогинент, які є в Галичині, викликають передовсім зайвою хвилю агітації. Уряд не стоїть на становищі — говорив даші міністр — щоб від купів землі відсунути українське населення. Одаке переконаний, що цю справу можна поладнати спокійно, беручи під увагу інтереси обох народів, що там мешкають. Додав, що земельна реформа у трьох воєвідствах матиме наскрізь господарський характер. Опісля міністр обговорив справу оплатности хліборобства та збивав закиди у справі непошанування закону про ритуальний заріз. Вийці референт сен. Серожинський полемізував з висновками сен. Гасбаха.

З черги сенат розглянув бюджет міністерства судівництва, що його ареферував сен. Раділіл. Референт висунув домагання, щоб міністерство справедливости мало більший вплив при зладжуванні законопроектів в інших міністерствах. Підкреслив, що матеріальне забезпечення суддів дуже важке. Висунув проект, щоб устрій адвокатури спирався на організаційний поділ залежно від професійних кваліфікацій і досвіду. Додав, що відносини у вазничих дійсно страшний і що вважати нині знову переповнені, не звязуючи на амністії.

В дискусії перший промовляв сен. Ешке. Промовець спинився довше над ролю права і правника в державі. Домагався авторитативної відповіді на закиди, що незалежність суду є паперовою. Не вистає, щоб суддя був незалежний, але йде про те, щоб громадянство не мало сумніву, що має незалежне судівництво. Торкнувшись хаосу в адвокатурі, критикував теперішню політику, що стримує дошми молодих сил до нотаріату.

Тому'павує олінія, що нотаріят призначений лише для емеритів. Після того дошув промову виголосив сен. А. Горбачевський, підкреслюючи, що страшний слова, а саме „кріза справедливости“ не є пустою фразою, але виявом сумної дійсности. Такі явища, як голод, нужда, необхідність обмежити особисті потреби не в силі здобити громадян до ідеалу права. Крім того всякі експерименти обизнили повагу права. Промовець обговорив теж обширно справу скасування судів присяжних. Ствердна, що культурний світ уважає сца пошанлях здо

ВЕСНА 1937Найновіші моделі плащів, костюмів і суконь
у великій виборі в нововідкритім магазині**Львів, вул. Ягайлонська ч. 8.**

П. Т. урядовцям догідні сплати.

393

1-20

„BEAUTY“

бутком, що виріс на ґрунті англійської демократії. Судні присяглих єднають громадян з ідеєю права і вчать цінити право. Скасування судні присяглих унеможливило відбудову почуття права. Відбудувати почуття права можна лише психологічним діленням на суспільність. Вкінці слід обнизити високі судові оплати, щоб уможливити вимір справедливості широким верствам.

Вкінці обширну промову виголосила сен. Флешарова. Ширше обговорила відносини, що панують по в'язницях. Підкреслила, що в'язничний регулямін устійнює харчеві приділи. Від січня ц. р. з усіх в'язниць починають надходити вісти про голод. Регулямін дозволяв купувати в'язням прості харчі. В січні появилася розпорядок, що в'язень має право доставати один раз на два тижні харчеву пачку до 5 кг. ваги. Розпорядок подрібно нормує, що в такій пачці може бути не більше, як 25 дкг. цукру, 30 дкг. солонини, 5 дкг. тютюну, 1 кг. хліба, 1 кг. свіжих помідорів і 1 кг. яблук. Розпорядок допускає можливість заміни хліба на сухарі, солонини на смалець, але яблук і помідорів ні. Хто в Польщі може дозволити собі в знімі на помідори? Розпорядок має бути обоснований тим, що в'язні збирають завеликі запаси харчів, що марнувалися. Сенаторка наводить листи в'язнів до родин зі жалобами на малі харчеві приділи. В'язничний регулямін передбачує можливість носити власне убрання і давніше давали в'язням дозвіл на це, тепер ні. У Фордоні 17-літня дівчина, засуджена за політичну провини, сиділа 3 тижні в сорочці, бо не хотіла вдягати на

себе в'язничне одіння. Її покарали зменшенням харчевого приділу. Коли дівчина даліше вперлася, зменшено їй харчевий приділ ще на половину й кинено її до неопаленої келії (12 ступнів морозу!).

Живемо в часі кризи права. Отже слідби дбати про те, щоб придержуватись обов'язуючих законів, надмірні кари обнизити вартість кари і провини. Але чи цьому винно громадянство. Вкінці обговорила справу зневаги польського народу, підкреслюючи, що про ці провини пише щораз то частіше преса.

Після дискусії довшу промову виголосив мін. Грабовський. Спинився довше над справою незалежності судів, погоджуючись, що суддям слід збільшити платню. Однак поки що це неможливе. Заявив, що скасування судні присяглих доведе до уніфікації законодавства у Польщі. Полемізував зі сен. Флешаровою кажучи, що висунені закиди є безпідставні і джерельні матеріали, що ними вона користувалася, походять від комуністів. Міністр заповів безпощадну боротьбу комунізмові, що є найтяжчим злочиним, бо бе в устрій, кордони та цілість Польщі.

В середу 10. ц. м. сенат радив над бюджетом міністерства освіти. Референт бюджету сен. Еренкрійц дуже гостро осудив заворушення студентів у високих школах.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ СОЙМУ.

В четвер 11. ц. м. відбудеться пленарне засідання сойму. Початок нарад в год. 10-й рано.

Невіль Чемберлен премієром англійського уряду?

Прем. Болдуін уступить при кінці травня.

ЛОНДОН, 10. 3. ПАТ. Англійська преса дістала інформації з офіційних кол, що негайно по коронації уступить прем. Болдуін. Новим премієром буде теперішній канцлер скарбу Невіль Чемберлен. Прем. Болдуін зголосить свою димісію між 27. і 29. травнем і тоді король покличе Чемберлена на прем'єра. Зміни в кабінеті обіймуть лише 2 або 3 теки і в понеділок 31. травня ц. р. уряд стане перед парламентом уже з новим премієром. Тепер іде завзята боротьба в рішальних політичних колах за обсягу становища канцлера скарбу. Деякі кола висувають на це стано-

вище сер Джона Саймона, або лорда Рансімена, щоб підкреслити національний характер уряду. Інші домагаються зміцнення консервативного характеру уряду і висувають на це становище мін. Гора. Однак здогадуються, що концепція призначити одного з лібералів політично сильніша. Прем. Болдуін дістане почесний титул і засяде в палаті лордів. З ним відійде теж Мекдональд, який зі засадничих оглядів відмовиться перейти до палати лордів. Тому дістане мабуть високе відзначення і залишиться ще два роки до кінця каденції в палаті послів.

Важлива реформа през. Рузвельта.

ВАШИНГТОН, 10. 3. ПАТ. През. Рузвельт звернувся до конгресу, щоб негайно розглянув законопроект, на основі якого всі федеральні судді, не виключаючи суддів Найвищого Трибуналу, перейшли б на емеритуру з хвилиною 70 р. життя. Проект передбачує, що судді діставатимуть далі свої платні. Одночасно президент матиме право призначати судю в кожнім трибуналі у випадку, якщо суддя цього трибуналу не подасться до димісії до 6 місяців осяг-

нувши 70 р. життя. Підкреслюючи, що конституція не дає найвищому трибуналові права згодувати вета проти законів, що їх прийняв конгрес, президент заявив, що необхідно влити нової крові до складу суддів найвищого трибуналу. Президент пропонує, щоб цю реформу прийняв конгрес, бо не хоче звертатись до 43 стейтів, щоб приймали цю поправку до конституції.

Страйк автобусових робітників.

ЛОНДОН, 10. 3. ПАТ. Страйк автобусових робітників у Шотландії поширюється. Досі кинуло працю більше як 10 тисяч шоферів і кондукторів. Страйкарі не хочуть пристосуватися

до інструкцій загального союзу транспортних робітників і відмовляються стати до праці та внемовляють так навязання переговорів.

Бравурний наступ національних військ.

АВІЛЯ, 10. 3. ПАТ. Амас повідомляє: Вчора рано після короткої, але нагальної артилерійської підготовки, національні війська зішли з високорівня на полудне від Арганда, змусили відділи міліції відступити на другі позиції за дорогою з Арганда до Аграта де Тахуна. Коло полудня національні війська заняли теж другу лінію позицій, село Каса дель Порталь та обидвалися з кольонами національних військ, що посуваються з півночі. В ровах другої лінії знявши багато вбитих міліціантів, кілька тяжких російських скорострілів і багато муніції. Ці операції уможливили обидлатись з кольоною, що посувається здовж шляху до Аргату так, що замкнули дефінітивно перетень довкола Мадригу.

ПЕРЕД УПАДКОМ ГВАДАЛЯХАРИ.

РАБАТ, 10. 3. ПАТ. Комунікат головної квартири національних військ підкреслює значіння успіхів національних військ на відтинку Сігуенца, де кольона під проводом ген. Мокскаро посунулася поза місцевість Брігега. Дальшим етапом наступу буде м. Гвадаляхари.

ШКІЛЬНІ ДІТИ — ВЛОМНИКИ.

ПРАГА, 10. 3. ПАТ. У Будзевовицях викрила поліція, що виконавцями більше як 30 крадіжей і вломів у місті й околиці була ватага 14 шкільних учеників у віці від 7—15 літ. Спосіб переведення крадіж вказував на рафінованих злодіїв, тому криміналі справних винуватків було несподіванкою навіть для поліції.

НОВИНКИ.

— Найкращі ліси, пелерники виконує і поручає Ю. Глушевський, пл. Капітульна ч. 3., тел. 254—46. Свіжі журнали на рік 1938. 3220

— Союз адвокатських аплікантив у Львові повідомляє, що в п'ятницю 12. березня в год. 19.30 адв. д-р М. Ріхтер виголосить реферат п. н. „Валютова криза у світлі права й оречень“. Реферат буде в локалі при вул. Коперника ч. 7.

— „Купецький бюджет“, відчит на таку тему виголосить проф. д-р Теофіл Зайферт у Союзі бугальтерів при вул. Бурляра ч. 5. 1. п. будинок Промислово-Торговельної Палати, в четвер 11. березня в год. 19. Вступ вільний для гостей і членів.

— Зільничі курси. Є передбачені 3—6 місячні зільничі курси, які улаштуватиме у недалекому часі шкільна кураторія в порозумінні з кооперативною „Зелюцентр“. Тому вже заздалегідь потрібну, щоби майбутні курсанти прислали свої зголошення до управи кооперативи (Львів, вул. Руська ч. 3). Оплата за них виноситиме приблизно до 15 зол. за місяць від особи, при чому побажаним є від кожного учасника свідоцтво гімназійної освіти, чи яких ін. вищих шкіл, та поручення від якоїнебудь місцевої організації. Безробітні в порозумінні з управою можуть брати участь в курсах безплатно. Всі курсанти після покінчення вишколу та зложення іспиту, дістануть свідоцтва, які зможуть використати для одержання есентуальної праці у тій діяльності, коли зайде того потреба. На відповідь долучити значок.

— Конкурс на директора львівських театрів буде розписаний в найближчому часі. Зачувати, що в рахунок входять такі кандидати: Ярач, Остерва, Адвентович, Лещинський, Варнецький, Невярович, Тишчинський, дир. Шпакевич із Вильна і Страхоцький зі Львова. Місто дає на театри субвенцію 360.000 зол. річно або 1000 зол. денно. У Великому Театрі мають відновити оперовий сезон, скасований за президента Дрояновського.

— Леги рушили на ріці Стрий, наслідком чого стан води піднісся на 1 м. понад нормальний стан. В подібному стані знаходиться Опір, доплив Стрия. Стан води на Бистриці Стан. піднісся до 165 см. понад нормальний рівень. Вода заляла частину вул. Більчевського в Станиславові.

— Повітовий шпихлір відкрили 7. ц. м. в Бучачі при участі представників влади і польських кооперативних організацій. Шпихлірем управляє О. Т. Р. Як зазначено в промовах, шпихлір має упорядкувати оборот збіжжя польськими кооперативами. Про українські кооперативи забули, теж про те, що збіжжя буде випродуковане переважно українськими хліборобами.

— Поміст на свині на Покутті. Станиславівське воевідство видало розпорядок, яким оголосило повіті коломийський і городенський заповітні помором і заразою безрог. Загрожено є теж повіті снітинський і товмачський. Одночасно видано остерогу для купців, що вивозили з тих повітів м'ясо і бекони, щоби пристосувалися до того розпорядження.

— Протигазова охорона в Перемишлі. 9. ц. м. відбулася в Перемишлі вправи протигазової охорони, що полягали на маскуванні міста. На даний знак погасло в цілому місті світло, опісля електрична вилучила на 10 минут електричну течію.

— Львівська хроніка. В криниці на Персенківці добули тіло 49-літнього Василя Ковалю, що скінчив самогубством. — В готелі „Сіті“ при вул. Сикстуській отримав Леон Робав, що подав себе за студента університету та урядовця одної нафтової фірми. Причиною самогубства була нещаслива любов.

— 20 мільйонів з димом. Минулого року було в Польщі 17.576 пожеж і Заведення Взаємних Обезпечень виплатило 20 мільйонів 200 тисяч відшкодування. Попраді пожеж було більше, бо не всі зареєстровано, і втрати були теж більші. Годовною причиною пожеж є легкopalний будівельний матеріал по селах, де будинки все ще переважно дерев'яні. Доки села не стануть мурованими, ще довгі літа десятки мільйонів зол. йтимуть з димом.

— Великі крадіж в городецькому магістраті. Слідство у справі величезних зловживань в магістраті в Городку під Львовом викриває щораз більші крадіж. Подробиці покищо держать в тайні, однак вже тепер кажуть, що крадіж доходить до 100.000 зол.

— Грабунковий напад. На мешкання 70-літнього см. лісового касієра в Жукові золочівського повіту, Р. Бренгольца напало п'ятьох людей, вибивши в стіні отвір. Вони сплюндрували цілий дім і забрали гардеробу, різні предмети і 70 зол. готівкою. У зв'язку з грабунком арештовано кільком місцевих селян.

— Дожебрався. В Перемишлі арештували жебрака, щоби відставити його до місця пона-

можности. Підчас переслухання в старості стверджено, що жибрак має шадничу книжечку на 500 зол. Багатою володою виставлено до суду, який засудив його за володінство і заволодіння прощано на 6 місяців в'язниці та відставлення до твору праці в Сандомірі.

— **Крива хроніка.** У Підгайцях арештували Йосифа Ричка, що вдаючи секретаря розважано-го т-ва „Сейба“ допустився багато надужити, а саме вимагував членські збори і оплати від класицистів фільварків. — У Давидівці пов. Борщів Дмитро Головачук убив свого брата Матвія за намовою батьків, щоби одлічити два морги по-же Матвія записала його бабуся. — У Ковчів пов. Бережани Вол. Цвалюк у суперечці зби жомом свого шурима Данила Свободу. — Обвинувачений агент ПКО у Рівнені Вол. Смуляковський привласнив собі пібрні від клієнтів об-ліган Нар. Позички на суму 1.150 зол., а його помічник Ст. Гольцгакер на 500 зол. Смуляков-ського суд засудив на рік в'язниці, Гольцгакера на п'ять місяців. — До церкви у Сповідові бучацького повіту вломилася злодія й отрабили християн та скарбону. Арештовано трьох під-зорних злодієць. — В Заводів зборівського повіту агитув 42-літній Андрий Гіздек при сти-кненні дуба на полі. — Іван Щербан у Стрию повідомив поліцію, що його жінка Юлія за-брала йому 1.040 зол. і втікла з дому. — В Пе-ремишлі в заведенні СС. Провідника агоріла 70-річний Ання Дачинська наслідком неосторожності з вогнем.

— Засудили комуністів. У Бережанях запан-аркст у комуністичному процесі за кольпорта-жу. Засудили: Данила Вебера на 4 роки, Елізу Вебер на рік, Гольдмана на 3, Степана Горбату на 2 і пів, Гартен-Бренера на 3 і пів, Ляптера на 6, Райзера на 4, Ліблінга на 2 роки в'язниці. Всі утратили гром. права на 6 літ.

— Арештували б. старосту. У Станиславові арештували б. старосту надвірницького старосту Жит. Робакевича що був передтим старостою в Писку, Кремниці та Гродні. Замучати, що Ро-бакевича арештували за надужиття влади в часі урядованья.

— Нова фабрика паперу та целюлози у Гали-чині. Міська управа в Стрию та концерн Штайн-гаген і Зенгер побудують фабрику паперу та це-

люлози коштом 20 мільйонів зол. Фабрика матиме власний тартак до різання деревного матеріалу. Фабрика повстане на терені теперішнього тарта-ку фірми братів Гредль біля парку „Вісшпінна“. Підприємство закупить теж 27 моргів міського ґрунту, що прилягає до тартаку.

— Перед вичанням утік з грішми. В од-ного варшавського рабана мало відбутися пе-ред кількома днями вичання Шмуля Вернера зі Сурою К., донькою азовного купця. Коли наречені з грішми знайшлися в мешканні раба-на, пан молодий заявив, що доки не дістане половини умовленого віна, не приступить до вичання. Тоді родичі нареченої дали йому 8.000 зол. Пан молодий заявив з радісним об-личчям, що тепер уже ніщо не стоїть на пере-шкіді. Але за хвилину він сказав, що мусить вийти. Чекали на нього терпеливо і врешті по-казалося, що він утік з грішми другими двері-ма. Окрадений тесть передав справу прокура-турі.

— Залізнична катастрофа склалася під Ме-ранієм біля Варшави. Паровоз і два вагони ви-скочили зі шин і перевернулися. Машиніст, топіщик і одна пасажирка вийшли з тяжкими ра-нами.

— Копальний бурштину викрили в копальні брудного вугля в Гостиничній біля Тухолі на Поморю. Бурштину творить великі поклади. До-буті кусні бурштину є першорядної якості і ва-жать по півтора кіло.

— Трагічний кінець наукової полеміки. Професор віденської політехніки, д-р Павло Філонгер скінчив, як відомо, самогубством, затроївшись з жінкою світлимим газом. При-чиною самогубства була наукова полеміка, яка винялася між проф. Філонгером і його това-ришом, також професором віденської політех-ніки, д-ром Терцагі, на тему конструкції мо-стів у зв'язку з новою теорією, якої автором є проф. Терцагі, визначний спеціаліст в ділянці механіки. Проф. Філонгер видав брошуру, кве-стіонуючи теорію свого товариша і розіслав ти-сячі цієї брошури всім більшим будівельним підприємствам на цілому світі, головню в Аме-риці. Боротьба між обома професорами велась від 1934 р. Коли проф. Терцагі видав також

брошуру, щоб опростити закиди товариша, проф. Філонгер рішив виступити з другою кри-тикою. Тоді винялася в справу академічна влада, яка розвела проти проф. Ф. дисциплі-нарне слідство, тому що він закидав свого то-вариша фальшиве застосування математичних рішень, осмілюючи його у світі технічного знання. Прийшовши до переконання, що за-подієв свого товариша кривду, проф. Фі-лонгер відобраз собі життя, завантажуючи в лі-сті, що тим способом хоче відкопувати своє віну. Життя відобраз собі в порозумінні з жін-кою. Перед затроєнням газом зажили обоє ще й отруту. В листі до поліції просив, щоби пе-ред похороном прокололи його серце.

Останні вісти.

СОЮЗ ПРОФЕСІЙНИХ СОЮЗІВ ПРО НАЦІОНАЛЬНИХ МЕНШИН В ПОЛЬЩІ.

Союз Професійних Союзів на своєму кон-гресі у Варшаві займає таке становище до наці-ональних меншин у Польщі: „Основою держави є польський нарід, що ним у висліді історич-них і господарських перемін стають працюючі, робітничі та селянські маси. Моральна перева-га польської культури й умової і матеріальної повинна бути метою змагання польського наро-ду при одночасному загартовуванні національ-ним меншинам свободи культурного розвитку. Стоїмо на становищі, щоб не робити ніяких правних рішень між громадами польської держави з національних, віроісповідних і ра-сових причин“.

ФРАНЦІЯ ГОТОВИТЬСЯ ЗАХОПИТИ ЕСПАНСЬКЕ МАРОКО.

ПАРИЖ, 10. 3. ПАТ. Національний уряд зі Саламанки вислав ноту до деяких держав з по-відомленням про згоду на підготовку францу-ської влади в Мароко до військової акції в еспанськ-м Мароко. Компетентні французські кола заявляють, що ці заходи є зовсім без-основні і пригадують становище Франції до найтіснішої неінтервенції, що її придержуєть-ся французська влада в Мароко від хвилни ви-буху повстання.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Український Театр „Зіграв“.

КОЛОМІЯ:

11. III. „Муралі“.

ДЕЛЯТИН:

12. III. Тарас Шевченко.

13. III. Тарас Шевченко.

КАДІВНА:

14. III. Тарас Шевченко.

СТАНИСЛАВІВ:

15. III. Тарас Шевченко.

Великий Театр:

Четвер, 11. III. год. 7.30 веч. „Мадм

та Жю“ в Ірмюк Айхлеріною.

Пятниця, 12. III. год. 8. веч. „Мадм Ва-

льф“ опера.

Субота, 13. III. год. 7.30 веч. „Мадм

та Жю“ в Ірмюк Айхлеріною.

Неделя, 14. III. год. 8.30 попол. „Мадм

та Жю“ в Ірмюк Айхлеріною. Год. 8.

веч. „Отрапний дів“ опера.

Кіно.

АПОЛЬО: „Пісня і мамі“ в Марто

Богот.

АЛІНТИК: „Неостріб“.

ВАНДА: „Розина Ротшльдіа“, „На-

ма на Кого“.

ГРАЖИНА: „Варвара Радзімська“.

БЕРУНА: „Поворот до життя“.

КАСІНО: „Віста Тереза“ в Джонні

Байлдером.

КОПЕРНИК: „Шарах легвої бригади“

Бориславів ора.

МАРУСЕНЬКА: „Шарах легвої бри-

гади“ (Бориславів ора).

МЕТРО: „Местник“ („Робін Гуд і Ел-

забод“) Вернер Валстер.

МІРАЖ: „Грефіння Маріца“ в Сете

Мілла, „Ласка“ в Франціско Галі.

МУЗА: „Літня Алієра“.

ПАКО: „Малі моряки“.

ПАЛАС: „Про що мріють жінки“.

ПАН: „Синьвети“.

РАЙ: „Буле враніє“ в Шестом і Тоні.

СВІТ: „Ловна пригода“, „Малі герої“.

СТІВЕН: „Не плути у кім“, режис-

ація Фісон“.

УНІ: Фані і Фані „Патавське діло“.

УНІА: „Гришакі-мажорські“, режис-

ація Фісон“.

УНІКА: „Моя вірність“ в Шеррі

Мілла, „Господи в Боготом Велі“.

Сензація Львова!!!

Галицький Магазин Новин

Львів, Галицька 15

ДАЄ ЯК ПРЕМІЇ:

ЗАДУРНО КУПЕЛІВІЙ РУЧНИК при закупі від зол. 30—
ЗАДУРНО ПІВ ТУЗИНА ХУСТИНОК при закупі від зол. 40—
ЗАДУРНО СТОЛОВИЙ ОБРУС при закупі від зол. 50—
ЗАДУРНО БІЛЕТИ без жадної доплати при закупі від зол. 20—

до КІН: Палас, Атлант і Аполло на місця резервові або баль-кон а від зол. 5— знижкові білети до цих кін.

Повідомляємо, що дістали ми величезний транспорт найно-віших воєнних матеріалів на суки, костюми і плащі, які по-ручаємо по цінах ДУЖЕ НИЗЬКИХ.

У В А Г А І ПОВІДОМЛЯЄМО, що ДЕШЕВА ПРОДАЖА БІ-ЛИХ ТОВАРІВ продовжена З ДАЛЬШОЮ ЗНИЖКОЮ ЦІН.

ФОТОПЛАСТИКА.

(пл. Марійська 3.)

„Египет“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Четвер, 11. березня 1937.

Берлін (357) 10.00 Нар. пісні, 14.15 Лег-ка музика, 17.00 Форт. тріо г-моль Шре-дера, 19.15 Соната на віол. і форт. Ф-дур Р. Штрауса, Білгород (487) 20.00 Форт. рециталь Владімерова, 20.30 Серішка, 21.00 Комедія, 21.30 Пісокня, Братислава (399) 19.30, 20.30, 21.00, 22.00 „Кавалер Орфіної Рокі“ оп. Р. Штрауса, Будапешт (650) 12.05 Танк музика на два форт., 17.30 Хор, 18.75 Віол. рециталь Г. Черма-ка, 19.30 Сальон музика, 20.35 Циг. му-зика, 22.00 Орх. концерт, Відень (507) 12.00 Розр. концерт, 15.30 Анд. для дітей, 17.45 Сопран і серішка, 19.50, 20.00 Ревія прибувців, 22.20 Форт. рециталь Любін-Молесі, Делішландендер (1571) 10.00 Нар. пісні, 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Форт.

теат. тріо г-моль Брамса, 20.10 Вечірня музика, 21.00 „Пісня дівч., ріко“ балета А. Дюргеля, Кошиці (250) 17.40 Популяр-ні мад. пісні у анж. пил. орх., Мінсько (590) 17.15 Вокальний концерт, 22.15 Серішка, форт., Прага (470) 11.05 Легка музика, 17.15 Серішкова рециталь Вандіфучі (Японія), 19.25, 20.00 Театр маріонеток, 20.25 Сигу-ковий квартет а-моль Бетовена, 22.20 Легка музика, Радіо Парі (1648) 13.15, 14.30 Розр. концерт, 14.15 Пісні, 21.30, 22.00, 23.00 „Гогольові казки“ оп. Офе-баха, Рим (421) 17.15 Танк музика, 20.40 Легка музика, 21.00, 22.00, 23.00 „Іфконія в Авлі“ оп. Гілова.

Пятниця, 12. березня 1937.

Берлін (357) 14.45 Розривовна музика, 19.20 Сміха, квартет а-моль Макса Тра-ца, 19.45 Вечірній голів, 22.30 Легка а-моль музика, Білгород (487) 15.00 Пісокня, 18.30 Арп, 20.00, 21.00, 22.20 Концерт, Братислава (399) 10.00 Словняк погу-

дирні пісні, 19.35 Дюргелові пісні, Буда-пешт (550) 12.05 Концерт військ. орх., 13.30 Циг. музика, 15.00 Форт. рециталь, 19.00 Концерт дуету, 19.50, 20.00 Концерт гітаристів, 22.05 Сальон музика, Віленя (507) 15.45 Анд. для жінок, 17.05 Анд. з-тед, 17.30 Хор, 19.30, 20.00, 21.00 „Два стрілки“ оп. Ляорінга, 21.30, 22.20 Танк музика, Гамбург (592) 20.10, 21.00 „Ше-рування в Багдаді“ оп. Корневіова, Делішландендер (1571) 10.50 Для дітей, 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Маладь співак, 18.30 Гутірка про китайський театр, Ко-шиці (250) 18.00 Для Закарпаття, Ліня (247) 21.30, 22.00, 23.00 Вечір опер Де Фа-ли: 1) „Де віста бреше“, 2) „Лисур сор-сі“, Мінсько (590) 16.00 Віол. рециталь Е. Фадраман, 19.00 Розр. музика, 20.40 Лег-ка музика, 21.00, 22.00 Сміф концерт, Мінхен (405) 13.15 Розр. концерт, 16.50 Камер. музика, 19.00 Віллі Райхерт і ві-денська легка музика, 20.10, 21.00 „Олі-сей“ ком. опера Врандт-Вуіла, Прага (470) 15.40 Концерт перк. музика, 17.16 Концерт ч. і б-дур Сула, 20.45, 21.00 Сміф концерт, Радіо Парі (1648) 13.15, 14.30 Розр. концерт сміф. орх., 14.15 Сміф рециталь, 15.30 Сміф концерт іа Кан, 18.15, 19.00 „Пур мур д'ін фін“ ком. Калдерова, 19.30 Камер. концерт, 21.45, 22.00 Вечір пісенстварів, Рим (421) 17.15 Сопран і дорт, 21.00, 22.00 „Квартет в-табоні“ оп. Петріні.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Четвер, 11. березня 1937.

6.30 Радіопісля аудієції, 7.25 Програма на-ліня, 7.30 Третья інформація, 7.35 Легка музика в гр. пл., 8.00 Анжия для шкід, 11.30 Муз. порокон для шкід, Чужа на-родна пісня, хор, ора, 11.57 Сигнал часу, 12.05 Популярний концерт, 12.40 Попу-лярні дивляки, 12.50 Власні барабани! За-дур добрий дохід, 14.30 Концерт балетів, 15.00 Господарські жінки, 15.15 Орфіе го-ворить, 15.18 Радіомовний концерт, 15.30 Лявська біжучі вістка, 15.35 Популярна музика в гр. пл., 15.50 Кутон гумору, 16.00 Програма на завтра, 16.05 Легка му-зика в гр. пл., 16.20 Вересень, гутірка для старших дітей, 16.35 Хвалішка Фр. Шу-берта, гр. пл., 17.05 Крайня діти, 17.30 Камеральний концерт, квартет, 17.50 Пре-вішкова вилітка „Нювіа“, 18.00 Анд-явля гутірка, 18.10 Сальон музика, 18.15, 18.17 Особові вістки, 18.30 Орфіе

З друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів. Ринок 10.